

Komisja Etnograficzna Polskiej Akademii Umiejętności
Sekcja Studiów nad Dziedzictwem i Pamięcią Kulturową
Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego
oraz Instytut Studiów Międzykulturowych Uniwersytetu Jagiellońskiego
Partnerem Konferencji jest Miasto Kraków
Interdyscyplinarna konferencja naukowa

OD INSKRYPCJI DO MEMU: KULTUROTWÓRCZA ROLA TEKSTÓW RELIGIJNYCH 2

Kraków, 24-25 kwietnia 2025 r.

24 kwietnia 2025 – czwartek

DUŻA AULA – Polska Akademia Umiejętności ul. Sławkowska 17, Kraków

- 9.00-9.15 *Otwarcie konferencji*
dr hab. **Róża Godula-Węclawowicz**, prof. IAE PAN (Polska Akademia Nauk)
dr hab. **Franciszek Czech**, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński)
- 9.15-9.35 dr hab. **Jan Kajfosz**, prof. UŚ
(Uniwersytet Śląski)
*Współczesny mit jako wyraz niewidzialnej religii.
Spojrzenie funkcjonalne i fenomenologiczne*
- 9.35-9.55 dr hab. **Beata Gaj**, prof. UKSW
(Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego)
Mem a starożytna diatryba, czyli etyka praktyczna i komiczna
- 9.55-10.15 dr hab. **Justyna Łukaszewska-Haberkowa**
(Muzeum Narodowe w Krakowie)
*Od skóry do kwiatka, czyli od dyskursu teologicznego
do syntezy sztuk*
- 10.15-10.35 dr **Marek Skrukwa**
(Uniwersytet Ignatianum w Krakowie)
*Wpływ pasyjnego libretta B. H. Brockesa na duchowość
i kulturę europejską*
- 10.35-11.00 *dyskusja*
- 11.00-11.30 *przerwa*

24 kwietnia 2025 – czwartek

DUŻA AULA – Polska Akademia Umiejętności ul. Sławkowska 17, Kraków

- 11.30-11.50 dr hab. **Izabela Trzcńska**, prof. AGH
(Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica)
„Przyjdź Królestwo Twoje”. Ezoteryczny kontekst obrazowania przekazów biblijnych
- 11.50-12.10 dr hab. **Piotr Grochowski**, prof. UMK
(Uniwersytet Mikołaja Kopernika)
Problematyczny status tekstów we współczesnych religiach pogańskich
- 12.10-12.30 mgr **Dawid Zbigniew Walkowiak**
(Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy)
Bałwany zostawmy bałwanom – instrumentalizacja wiary słowiańskiej w ruchu zadrużnym
- 12.30-12.50 dr **Agata Sowińska** (Uniwersytet Śląski)
Problematyka tzw. gemmy hermetycznej z III w. n.e.
- 12.50-13.10 dr **Joanna Gruszewska** (Uniwersytet Jagielloński)
Radykalna adaptacja czy mansplaining? The First Free Women jako współczesna reinterpretacja Pieśni mniszek
- 13.10-13.30 *dyskusja*
- 13.30-15.00 *przerwa obiadowa*

24 kwietnia 2025 – czwartek

Sala im. Karoliny Lanckorońskiej – PAU, ul. Sławkowska 17, Kraków

- 15.00-15.20 mgr **Weronika Zaczek**
prof. dr hab. **Zbigniew Pasek**
(Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica)
Świat jako „księga” Boga. Hermeneutyka jako proces formacyjny w pedagogice waldorfskiej
- 15.20-15.40 dr **Renata Hołda** (Uniwersytet Jagielloński)
Siedem zamków. Modlitwa ochronna z dziewiętnastowiecznych modlitewników katolickich
- 15.40-16.00 dr **Karina Jarzyńska** (Uniwersytet Jagielloński)
Kulturalizacja tekstów świętych w okresie PRL: epopeizacja, mitologizacja, ubajkowanie
- 16.00-16.20 *dyskusja*
- 16.20-17.00 *przerwa*

24 kwietnia 2025 – czwartek

Sala im. Karoliny Lanckorońskiej – PAU, ul. Sławkowska 17, Kraków

- 17.00-17.20 dr hab. **Anna Kuśmirek**, prof. UKSW
(Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego)
Targum Neofiti do Księgi Liczb: między tekstem a tradycją
- 17.20-17.40 mgr **Lidia Iwanowska-Szymańska**
(Uniwersytet Jagielloński)
*Co czytasz, Mario Magdaleno? O Czytającej Marii Magdalenie
Marcella Bacciarellego i Antonia da Correggia z Warszawy i Drezna*
- 17.40-18.00 mgr **Damian Janiak**
(Uniwersytet im. Adama Mickiewicza)
*Kulturotwórcza rola wczesnośredniowiecznej hagiografii –
święta Brygida z Kildare pomiędzy władcami a druidami*
- 18.00-18.20 *dyskusja*
- 18.20 *zakończenie*
-

25 kwietnia 2025 – piątek

DUŻA AULA – Polska Akademia Umiejętności ul. Sławkowska 17, Kraków

- 9.00-9.20 dr hab. **Anna Niedźwiedź**, prof. UJ
(Uniwersytet Jagielloński)
*Oralność, piśmienność a dziedzictwo religijne w ghańskich
dyskursach i praktykach tożsamościowych*
- 9.20-9.40 dr **Jacek Konik** (Muzeum Niepodległości w Warszawie)
*Pamiętka Jorcaitu, sidur i księgi Talmudu.
Teksty religijne jako narzędzie odzyskiwania tożsamości kulturowej
miejsca na przykładzie badań archeologicznych na Muranowie
w latach 2021-2022*
- 9.40-10.00 dr **Anna Kulpa** (Uniwersytet Ignatianum w Krakowie)
*Wierne przywiązanie do słowa – kulturowe aspekty inskrypcji religijnych
na zabytkowych dewizkach*
- 10.00-10.20 dr **Andrzej Migda** (Uniwersytet Gdański)
Sunday Assembly Kościoł ateistyczny: Wspólnota bez dogmatów
- 10.20-10.40 **Paweł Plichta** (Uniwersytet Jagielloński)
Biblijne memy: próba klasyfikacji zjawiska
- 10.40-11.00 *dyskusja*
- 11.00-11.30 *przerwa*

25 kwietnia 2025 – piątek

DUŻA AULA – Polska Akademia Umiejętności ul. Sławkowska 17, Kraków

- 11.30-11.50 dr **Małgorzata Stefanowicz-Pecela**
(Uniwersytet Ignatianum w Krakowie)
Paweł Plichta (Uniwersytet Jagielloński)
Przemyt tekstów religijnych: dziedzictwo i tożsamość
- 11.50-12.10 **Joanna Kubasik** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza)
*Koronacyjne narracje świeckie a kościelne – dawniej i dziś –
w obliczu 1000 rocznicy pierwszych polskich koronacji*
- 12.10-12.30 **Daria Rzepa** (Uniwersytet Jagielloński)
*Między niebem a kobietą – wyjątkowy przypadek szamanizmu
koreańskiego*
- 12.30-12.50 dr **Barbara Weźgowiec** (Uniwersytet Jagielloński)
Człowiek, Bóg i Szatan w twórczości Muńka Staszczyka
- 12.50-13.30 *dyskusja*
podsumowanie i zakończenie konferencji

Partnerem Konferencji jest Miasto Kraków

 **Kraków**



WYDAWNICTWO
ARCHIDIECEZJI LUBELSKIEJ

 **FUNDACJA
LEPSZA POLSKA**

