

KONFERENCJA

*Rewolucje
naukowe,
transformacje
pradziejowe
i koncepcje
Jana Machnika*



24–25 czerwca 2024

Wielka Sala PAU

przy ul. Sławkowskiej 17 w Krakowie

rys. Ewa Włodarczak



PROGRAM



Poniedziałek, 24 czerwca 2024, Wielka Sala PAU

- 9.30–10.00 Rejestracja uczestników konferencji
- 10.00–10.10 Otwarcie: **Jan Ostrowski** (Prezes PAU)
- 10.10–10.25 **Janusz Kruk**
Okruchy wspomnień
- 10.25–10.40 **Marzena Woźny**
Między pokoleniami. Profesor Jan Machnik dla historyka archeologii
- 10.40–10.55 **Pavol Mačala**
Projekt Profesora Jana Machnika – „Pierwsi rolnicy i pasterze w Karpatach” oczami słowackiego archeologa
- 10.55–11.10 **Paweł Valde-Nowak**
Neolityzacja Karpat według Profesora Jana Machnika
- 11.10–11.25 Dyskusja
- 11.25–11.45 Przerwa kawowa
- 11.45–12.00 **Mirosław Furmanek**
Śląskie kresy. Uwagi o późnym neolicie i wczesnej epoce brązu w strefie pozalessowej
- 12.00–12.15 **Dariusz Król**
Zagadnienia problemów osadnictwa kultury pucharów lejkowatych w Polsce południowo-wschodniej na przykładzie doświadczeń badawczych z Podgórze Rzeszowskiego i terenów przyległych
- 12.15–12.30 **Stefan Łęczycki**
Kwestie obrządku pogrzebowego na cmentarzysku w Jordanowie Śląskim, stan. V
- 12.30–12.45 **Andrii Hawynskyi, Małgorzata Rybicka**
Kultura pucharów lejkowatych – grupa Gordinești kultury Trypillia – kultura ceramiki sznurowej na zachodniej Ukrainie. Chronologia i obszary ekumen
- 12.45–13.00 **Janusz Czebreszuk, Marzena Szmyt**
Profesora Jana Machnika inspiracje w badaniach relacji między społecznościami kultury amfor kulistych i kultury ceramiki sznurowej
- 13.00–13.15 Dyskusja
- 13.15–14.30 Przerwa obiadowa

- 14.30–14.45 **Wojciech Pasterkiewicz**
Rozplanowanie cmentarzysk kultury amfor kulistych na przykładzie stanowiska nr 23 w Sadowiu, woj. świętokrzyskie
- 14.45–15.00 **Stanisław Wilk, Barbara Witkowska, Anita Szczepanek, Katarzyna Ciomek, Aneta Piekarczyk**
Nowe materiały z cmentarzyska kultury złockiej na stan. 2 w Książnicach, woj. świętokrzyskie. Pozycja nekropoli książnickiej na tle późnego eneolitu Małopolski
- 15.00–15.15 **Mariia Voytovych, Barbara Witkowska, Yana Yakovyshina, Dmytro Pawliv, Oksana Kutsenyak, Oleksandra Kozak, Ruslan Koropetskyi**
Kolekcja zabytków ze Złotej pochodząca ze zbiorów Muzeum Dzieduszyckich we Lwowie: historia powstania i późniejsze losy
- 15.15–15.30 **Jan Gancarski**
Profesor Jan Machnik a odkrycia osadnictwa pradziejowego w dorzeczu Wisłoki
- 15.30–15.45 **Przemysław Makarowicz, Jan Romaniszyn, Vitalii Rud, Paweł Jarosz**
Badania kurhanów z III i II tys. przed Chr. nad górnym Dniestrem
- 15.45 Dyskusja, podsumowanie obrad i poczęstunek kawowy

Wtorek, 25 czerwca 2024, Wielka Sala PAU

- 10.00–10.15 **Piotr Włodarczak**
Tradycje i innowacje w studiach nad kulturą ceramiki sznurowej w Małopolsce
- 10.15–10.30 **Barbara Niezabitowska-Wiśniewska, Tadeusz Wiśniewski, Dariusz Bobak**
Kurhany kultury ceramiki sznurowej w Ulowie na Roztoczu Środkowym – na styku dwóch tradycji kulturowych
- 10.30–10.45 **Anita Szczepanek**
Bioarcheologia społeczności schyłkowego neolitu i wczesnego okresu epoki brązu w południowo-wschodniej Polsce
- 10.45–11.00 **Anna Rauba-Bukowska**
Zróźnicowanie technologiczne ceramiki schyłkowoeneolitycznej w Polsce południowej
- 11.00–11.15 Dyskusja
- 11.15–11.35 Przerwa kawowa

- 11.35–11.50 **Jerzy Libera, Jarosław Sobieraj**
Topory „staroszurowe” na ziemiach polskich – kontekst, chronologia, dyspersja
- 11.50–12.05 **Janusz Budziszewski**
O wpływie Profesora Jana Machnika na polskie badania nad krzemieniarstwem schyłku epoki kamienia i początków epoki brązu
- 12.05–12.20 **Piotr Mączyński**
Wpływ badań traseologicznych na stan wiedzy na temat krzemieniarstwa kultury ceramiki sznurowej
- 12.20–12.35 **Wojciech Bronowicki, Marcin Chłoń, Adam Kobyłka**
Historie zapisane w kamieniu – ornamentowane topory kultury ceramiki sznurowej w południowo-zachodniej Polsce
- 12.35–12.50 **Bernadeta Kufel-Diakowska, Marcin Chłoń, Aleksandra Gawron-Szymczyk**
Narzędzia kamienne do rozcierania, szlifowania i rozbijania we wczesnym neolicie w środkowym dorzeczu Odry – studium technologiczne i morfo-funkcjonalne
- 12.50–13.15 Dyskusja
- 13.15–14.30 Przerwa obiadowa
- 14.30–14.45 **Sławomir Kadrow**
Koncepcja „Przykarpackiego episznurowego zespołu kulturowego”
- 14.45–15.00 **Paweł Jarosz**
Początki wczesnego okresu epoki brązu w Małopolsce w świetle najnowszych badań
- 15.00–15.15 **Paweł Madej**
Kultura mierzanowicko-kosztianska. Koncepcja po latach
- 15.15–15.30 **Marcin M. Przybyła, Anna Lasota-Kuś**
Inaczej niż w Iwanowicach. Kompleks osadniczy kultury mierzanowickiej w Sadowiu, pow. krakowski
- 15.30–15.45 **Jacek Górski, Przemysław Makarowicz, Adam Wawrusiewicz**
Koncepcja strefy B kultury mierzanowickiej w świetle współczesnych badań
- 15.45 Dyskusja, podsumowanie obrad i poczęstunek kawowy