

# Transmedialne i multimodalne narracje i dyskursy w obliczu zagrożeń cywilizacyjnych

## Wolność – odpowiedzialność – bezpieczeństwo w języku i postawach Polaków w XXI wieku

7-8 listopada 2023

Tematyka konferencji obejmuje opis, analizę i diagnozę współczesnych transmedialnych i multimodalnych narracji i dyskursów w kontekście współczesnych zagrożeń cywilizacyjnych: zagrożenia wolności i bezpieczeństwa poszczególnych osób, grup i całych narodów (wojna w Ukrainie). Z zagrożeniami wolności i bezpieczeństwa związane jest doświadczenie odpowiedzialności za podejmowane działania, narracje i dyskursy osób, ugrupowań i elit oraz przywódców i liderów narodów i państw. Wszystkie te działania, poddawane mediatyzacji i informatyzacji, służą jako materiał i przedmiot działania mediów i innych środków przekazu – literatury, filmu, teatru, sztuk plastycznych. Często są one podejmowane w imię szerzenia postprawd służących rozwojowi karier politycznych i utrzymania władzy. Zagrożenia wolności, bezpieczeństwa i odpowiedzialności w otaczającej nas rzeczywistości – funkcjonują w mediach jako transmedialne i multimodalne narracje i dyskursy o rzeczywistości w postaci zmediatyzowanych obrazów zmagających o wolność zagrożonych grup i narodów na skutek wojen idei, kultur i wartości. Mediatyzowane narracje i dyskursy mówią o wolności, odpowiedzialności i politycznym, militarnym, ekonomicznym, społecznym, kulturowym, ideologicznym, religijnym, etycznym, ekologicznym, zdrowotnym jednostek i narodów.

Podczas konferencji rozważane będą następujące problemy:

- wolność a odpowiedzialność za słowa i czyny – dwie strony tego samego zjawisko: im więcej wolności tym większa odpowiedzialność; czy ograniczona wolność nie wymaga tak dużej odpowiedzialności;
- wolność czy bezpieczeństwo? Granice wolności w epoce zdominowanej przez nowe technologie teleinformatyczne;
- wolność wypowiedzi a wolność mediów, wolność słowa w Internecie;
- granice wolności słowa, swoboda wypowiedzi a prawo (orzecznictwo Trybunału Praw Człowieka w Strasburgu, Europejski akt o wolności mediów);
- zagrożenia związane z ograniczeniami lub brakiem wolności wypowiedzi w mediach, w literaturze, w filmie i sztuce;
- zagrożenia wolności i bezpieczeństwa (narracje i dyskursy przemocy w obliczu wojen i stanów wyjątkowych);
- zagrożenia wywołane epresją opinii publicznej, inwazją reklamy, propagandy politycznej i konsumpcyjnej.
- wolność narodowa w polskiej kulturze – *złota wolność, za wolność waszą i naszą, nie ma wolności bez solidarności, prawdziwa wolność, nieszczęsny dar wolności*. Wolność a niewola. Wolność narodowa a wolność osobista.