

## Polska Akademia Umiejętności Komisja Medioznawcza

Komisja Medioznawcza PAU, Instytut Dziennikarstwa, Mediów i Komunikacji Społecznej UJ, Katedra Prawa Europejskiego WPiA UJ, Wydział Filologiczny UP w Krakowie

mają zaszczyt zaprosić Państwa do udziału w II Międzynarodowej Konferencji Naukowej

### **Transmedialne i multimodalne dyskursy i narracje w obliczu zagrożeń cywilizacyjnych. Radykalizacja języka i postaw Polaków w XXI wieku,**

która odbędzie się w dniach 8-9 listopada 2021 w Polskiej Akademii Umiejętności.

Tematyka konferencji obejmuje opis, analizę i diagnozę współczesnych transmedialnych i multimodalnych narracji i dyskursów w mediach, literaturze i sztuce dotyczących współczesnych zagrożeń cywilizacyjnych, takich jak choćby pandemia czy terroryzm oraz towarzyszące im domniemane lub realne wynaturzenia postaw i idei.

Radykalizacja postaw prowadząca do aktów przemocy nie jest zjawiskiem nowym, jednak powtarzające się protesty społeczne wykazały jej niepokojące tempo i skalę. Grupy radykalizujące przestrzeń społeczną stosują różne techniki medialne i narzędzia komunikacji cyfrowej, za pomocą których próbują dotrzeć do osób znajdujących się w trudnej sytuacji.

Badawczej refleksji poddane zostaną między innymi następujące zjawiska:

- ukryta w dyskursie (w mediach cyfrowych i poza nimi) gra ideami, która prowadzona jest rzekomo w obronie demokracji i stwarza tylko pozory walki z ideologiczną manipulacją w świecie wirtualnym i poza nim;
- zakłamania i przemilczenia medialne, które tworzą uproszczony, często nieprawdziwy, wyidealizowany lub zafałszowany obraz społecznego i historycznego świata zgodny jednak z interesami rządzących lub pretendujących do zdobycia władzy;
- obecne w dyskursach tendencje do dyskryminacji innych w imię partykularnych celów i ze szkodą dla etyki i estetyki komunikacji, widoczne pod osłoną odbieranych pozytywnie haseł ideologicznych;

- irracjonalizm oraz nadużywanie przemocy widoczne w dyskursie publicznym i w medialnych narracjach w przebraniu racjonalizmu i tolerancji;
- propagowanie (lub występowanie w jego obronie) języka przemocy i agresji w walce o władzę lub jej utrzymanie w wypowiedziach osób publicznych - polityków, pisarzy, naukowców i artystów;
- kształtowanie za pomocą technologii cyfrowych zachowań agresywnych, które antagonizują rzeczywiste lub wirtualne wspólnoty komunikacyjne.

Zjawiska te można traktować jako przejawy wojen idei, kultur i wartości oraz wytwory technologii mediów i obecnych w nich narracji. Głoszenie ekstremalnych poglądów często wywołuje wulgaryzację języka, dezintegruje i degraduje wspólną przestrzeń społeczną we wszelkich aspektach - politycznych, medialnym, naukowym i w wypowiedziach artystycznych, a także w sferze popkultury. Wynikiem tego procesu radykalizacji stanowisk ideologicznych w komunikacji społecznej są także agresja i przemoc słowna, które skutecznie blokują porozumienie oraz przekaz wartości.

Czy istnieje możliwość zapobiegania tym negatywnym zjawiskom społecznym? Odpowiedzi na to pytanie szukają nie tylko badacze etyki komunikacji, dziennikarze i medioznawcy, ale także socjologowie, politolodzy, filologowie, językoznawcy, kulturoznawcy oraz prawnicy wyposażeni w kodeksowe narzędzia kontrolne i sankcje prawne.

Refleksji naukowej zostanie poddane także widoczna w mediach dominacja dyskursu pozbawionego racjonalnej linii argumentacyjnej, którą zastępują sfingowane narracje medialne o strukturze prawdopodobnej prawdy, medialnego kłamstwa – fake newsów, postprawdy, tzw. prawd alternatywnych. Nowe technologie informacyjne utrwalają dominację nurtów radykalizujących komunikację społeczną i sprzyjają deformacji panujących idei. Widoczne kurczenie się przestrzeni między tym, co trzeba, a tym, czego nie wolno, tym, co powinno kształtować postawy pozytywne, a tym, co prowadzi do społecznych wykluczeń, jest dziś często skutkiem radykalizmu zagrażającego cywilizacyjnemu dziedzictwu Europy.

Komitet Organizacyjny

Prof. dr hab. Maciej Kawka  
Dr hab. Wojciech Prażuch  
Dr Paweł Płaneta

Kraków, 14 marca 2021