

Konferencja naukowa

Słowiańszczyzna wschodnia a europejskie tradycje kulturowe

poświęcona pamięci prof. dra hab. Ryszarda Łuznego w dwudziestą rocznicę śmierci

8–9 marca 2018, Collegium Maius UJ, Sala im. Michała Bobrzyńskiego (II piętro)

PROGRAM

Czwartek, 8 marca 2018

- 9.00–10.00 Rejestracja uczestników
- 10.00–11.00 **Uroczyste otwarcie konferencji**
- prof. dr hab. Jacek Popiel, Prorektor ds. polityki kadrowej i finansowej UJ
 - prof. dr hab. Andrzej Białas, Prezes PAU
 - dr hab. Dorota Szumska, Prodziekan Wydziału Filologicznego UJ
 - dr hab. Katarzyna Jastrzębska, Dyrektor IFW UJ
- 11.00–11.30 Przerwa
- 11.30–13.30 **Sesja I** (Przewodniczy prof. dr hab. Eliza Małek)
- Jan Orłowski (UMCS)
Życie we wspomnieniach. Profesor Ryszard Łuzny w mojej wdzięcznej pamięci
 - Lucjan Suchanek (UJ)
Ryszard Łuzny – student Uniwersytetu Jagiellońskiego (1949–1954). W dwudziestą rocznicę śmierci prof. dra hab. Ryszarda Łuznego
 - Włodzimierz Mokry (UJ)
Profesor Ryszard Łuzny jako badacz i popularyzator dziedzictwa św. Włodzimierza wśród ukrainoznawców, białorutenistów i rusycystów w okresie milenijnych uroczystości chrztu Rusi Kijowskiej w 1988 roku
 - Urszula Cierniak (AJD)
Profesor Ryszard Łuzny i krakowskiej rusycystyki zainteresowania starym obrzędem
 - Helena Duć-Fajfer (UJ)
Pogranicza, hybrydy, peryferie – przestrzenie, teksty, ideologie
- 13.30–15.00 Przerwa
- 15.00–17.00 **Sesja II** (Przewodniczy prof. dr hab. Anna Woźniak)
- Józef Kuffel (UJ)
Koniec Średniowiecza. Wyprawa bojarzynów z Moskwy do kolebki Europae Orthodoxae
 - Jerzy Kapuścik (UJ)
Horyzont mitologiczny światopoglądu Pawła Florenskiego
 - Wanda Laszczak (UO)
Matki Marii rozmyślenia o cywilizacji chrześcijańskiej
 - Hanna Kowalska (UJ)
Rosyjski monastycyzm katakumbowy w ZSRR. Obrona tradycji
 - Anna Rażny (UJ)
Obraz zachodniej kultury w twórczości Borysa Zajcewa
- 18.00 Msza św. w intencji prof. Ryszarda Łuznego w Uniwersyteckiej Kolegiacie św. Anny

Piątek, 9 marca 2018

- 10.00–12.00 **Sesja III** (Przewodniczy prof. dr hab. Lucjan Suchanek)
- Татьяна Евгеньевна Автухович (Гродненский государственный университет имени Янки Купалы)
Личность и творчество Феофана Прокоповича: парадигма восприятия и интерпретации
 - Danuta Piwowska (UJ)
Motywy sztuki zachodnioeuropejskiej w literaturze rosyjskiej końca XVIII wieku i pierwszej połowy wieku XIX. Rekonesans
 - Witold Kowalczyk (UMCS)
O „rzymskim” wierszu Apollona Majkowa „Ах, чудное небо, ей-богу, над этим классическим Римом” w aspekcie kognitywnym
 - Andrzej Dudek (UJ)
Rosyjskie obyczaje, mentalność i mechanizmy władzy w obserwacjach hr. Josepha de Maistre’a
 - Barbara Stawarz (UP)
Marina Cwietajewa i Rainer Maria Rilke w dialogu o nieśmiertelności
- 12.00–12.30 Przerwa
- 12.30–14.30 **Sesja IV** (Przewodniczy prof. dr hab. Jerzy Kapuścik)
- Самуил Моисеевич Шварцбанд (The Hebrew University of Jerusalem)
Древнепольские письменные источники и русские летописные фальсификации
 - Eliza Małek (UJ)
O польском источнике «Бабушкиной азбуки великому князю Александру Павловичу» Екатерины II
 - Сергей Иванович Николаев (ИРЛИ РАН «Пушкинский Дом»)
Цензор читает „Śpiewy historyczne” Юлиана Урсына Немцевича
 - Paul Robert Magocsi (University of Toronto)
Myths and Stereotypes in the History of Carpathian Rus
 - Andrzej A. Zięba (UJ)
Neounia – sacrum jako miejsce spotkania łacińskiego Zachodu i słowiańskiego Wschodu
- 14.30–16.00 Przerwa
- 16.00–17.40 **Sesja V** (Przewodniczy prof. dr hab. Wasilij Szczukin)
- Grzegorz Przebinda (UJ)
Miłosierdzie i okrucieństwo w dziele Michaiła Bułhakowa
 - Anna Woźniak (KUL)
Idea demokracji w eseistyce Andrieja Siniawskiego. Między Wschodem i Zachodem
 - Andrzej Kępiński (UJ)
Mosca – qui sei? Luigi Nono i rosyjskie inspiracje literackie
 - Halina Mazurek (UŚ)
Struktura nowego dramatu rosyjskiego jako odzwierciedlenie kryzysu uniwersalnych wartości
- 17.40 **Zamknięcie konferencji**