

## SPIS TREŚCI

Małgorzata ABASSY, <i>Od „klerków” do biurokratyzmu – twórczość Mikołaja Gogola</i> .....	5
Lidia LIBURSKA, <i>Wasilij Aksionow i dysydenctwo</i> .....	23
Katarzyna DUDA, <i>Współczesna literatura rosyjska wobec historii (nowy realizm Ludmiły Ulickiej)</i> .....	45
Hanna KOWALSKA-STUS, <i>Polityka i unia Kościoła</i> .....	63
Hanna KOWALSKA-STUS, <i>Polityka i ochrona dóbr kultury</i> .....	93
Julian KORNHAUSER, <i>Kultura kłamstwa Dubravki Ugrešić jako powieść polityczna</i> .....	109
Maria DĄBROWSKA-PARTYKA, <i>Metafora Powrotu do źródeł w kulturze serbskiej dwudziestego wieku</i> .....	119
Sylwia NOWAK-BAJCAR, <i>Polityka i młoda serbska proza Pijavice Davida Albahariego a Opsada Crkve sv. Spasa Gorana Petrovicia</i> .....	131
Lech MIODYŃSKI, <i>Synkretizm kodów kulturowych – węzeł gordyjski macedońskiej autoidentyfikacji</i> .....	141
Ks. Andrzej ZWOLIŃSKI, <i>Wokół mitów demokracji</i> .....	159