

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne (<i>Stanisław Widlak</i>)	5
Francesco AVOLIO: Considerazioni diacroniche e sincroniche sulle varietà linguistiche dell'area cassinese e dell'odierno basso Lazio	7
Marzena CHROBAK: Motyw komunikacji międzyjęzykowej w dramacie poświęconym odkryciu i podbojowi Ameryki	21
Elżbieta CHRZANOWSKA-KLUCZEWSKA, Elżbieta MAŃCZAK-WOHLFELD: Profesor Roman Dyboski jako językoznawca	35
Michel CONTINI: La Sardaigne : situation linguistique. Rapports internes et externes, hier et aujourd'hui	43
Artur GAŁKOWSKI: Nazewnictwo włoskie w polskiej rzeczywistości językowej	65
Marta GIBIŃSKA-MARZEC, Elżbieta STANISZ: Władysław Tarnawski jako tłumacz Szekspira	91
Mihai MITU: Interférences linguistiques roumaino-polonaises dans le domaine du vocabulaire	99
Jan PROKOP: <i>La Belle Époque</i> jako klimat i legenda	109
KOMUNIKATY	
Urszula DĄMBSKA-PROKOP: Comment traduire une phrase-texte de Samuel Beckett ?	117
Referaty wygłoszone na posiedzeniach Komisji Neofilologicznej PAU w roku akademickim 2012/2013	123