

Na wniosek Komisji PAU do Oceny Podręczników Szkolnych tegoroczne Dyplomy Prezesa PAU zostały przyznane Autorom i Wydawcom następujących wyróżnionych podręczników gimnazjalnych oraz licealnych:

Iwona Maciejowska, Anna Warchoń, *Świat chemii. Podręcznik dla szkół ponadgimnazjalnych. Zakres podstawowy*, Wydawnictwo ZamKor, Kraków 2012

Podręcznik autorstwa Iwony Maciejowskiej i Anny Warchoń, pod tytułem *Świat chemii*, cechuje wysoki poziom merytoryczny i dydaktyczny. Został on ponadto tak pomyślany, by sprzyjać wzbudzeniu zainteresowania chemią. Autorki w sposób właściwy i twórczy skorelowały chemię z innymi naukami przyrodniczymi (biologią, fizyką, geografiami), a także wprowadziły problematykę aktualną, jak na przykład wykorzystanie energii termalnej czy metody wydobywania gazu łupkowego.

Maria Fiałkowska (redaktor), Jerzy Kreiner, Marek Godlewski, Szymon Godlewski, Krzysztof Kozak, Jadwiga Mazur, *Świat fizyki. Podręcznik dla szkół ponadgimnazjalnych. Zakres podstawowy*, Wydawnictwo ZamKor, Kraków 2012

Podręcznik autorstwa Marii Fiałkowskiej, Jerzego Kreinera, Marka Godlewskiego, Szymona Godlewskiego, Krzysztofa Kozaka i Jadwigi Mazur, zatytułowany *Świat fizyki*, jest zbiorowym dziełem grupy wybitnych specjalistów, z których każdy opracował temat odpowiadający jego zainteresowaniom i kompetencjom naukowym. Dzięki temu podręcznik stoi na bardzo wysokim poziomie merytorycznym i, co jest wielką rzadkością w naszym kraju, został tak pieczołowicie przygotowany, iż można go uznać za zupełnie wolny od istotnych błędów.

Krzysztof Horodecki, Artur Ludwikowski, *Fizyka. Podręcznik dla gimnazjum, części 1 i 2*, Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe, Gdańsk 2009-2010

Podręcznik stworzony przez Krzysztofa Horodeckiego i Artura Ludwikowskiego, pod tytułem *Fizyka*, części pierwsza oraz druga, zasługuje na szczególną pochwałę ze względu na przystępność wykładu i bardzo staranną polszczyznę. Zadania odwołują się do zjawisk oraz danych korespondujących z rzeczywistością przyrodniczą lub cywilizacyjną. Autorzy w pełni osiągnęli cel, którym było przedstawienie trudnego materiału w sposób klarowny, jak najprostsz, i – co najistotniejsze – ciekawy, dzięki czemu książka ta może stanowić także pasjonującą lekturę.