ZAPORA „GHOSTWRITINGOWA”

Autor składając tekst do publikacji w KPP oświadcza, że przesłany tekst jest jego autorstwa i przysługują mu w pełni (wyłączne) osobiste i majątkowe prawa autorskie do tekstu.

W przypadku złożenia tekstu do publikacji przygotowanego przez kilku autorów osoba składająca tekst do publikacji powinna złożyć oświadczenie, że osobom wymienionym jako autorzy tekstu przysługują do niego osobiste i majątkowe prawa autorskie. Ponadto osoba składająca tekst do publikacji powinna określić wkład poszczególnych autorów w powstanie tekstu. Osoba składająca tekst do publikacji jest odpowiedzialna za prawidłowość podanych informacji dotyczących wkładu autorów.

„Ghostwriting” i „Guest authorship” stanowią naruszenie zasad etyki w nauce.

„Ghostwriting” – sytuacja, gdy osoba wniosła istotny wkład w powstanie publikacji, jednak jej udział nie został ujawniony przez podanie jej jako autora lub współautora publikacji ani bez wskazania jej roli w podziękowaniach zamieszczonych w publikacji.

„Guest authorship” („honorary authorship”) – sytuacja, gdy udział danej osoby w powstanie publikacji jest znikomy lub w ogóle nie miał miejsca, a pomimo to została ona wskazana jako jej autor lub współautor.

W razie stwierdzenia, że osoba składająca tekst do publikacji narusza cudze prawa autorskie lub podała nieprawdziwe informacje o osobach, które przyczyniły się do powstania tekstu, Redakcja odmawia publikacji tekstu, a gdyby tekst został już ogłoszony – zamieszcza stosowną informację na ten temat w najbliższym zeszycie KPP. Informację o naruszeniu praw autorskich lub stwierdzonej nierzetelności przekazywana jest kierownikowi jednostki zatrudniającej osobę, która dopuściła się naruszenia lub podała nieprawdziwe informacje na temat autorstwa tekstu.