

**Jan Sowa** (ur. 1976) jest teoretykiem społecznym dialektyki materialistycznej i badaczem. Studiował literaturę, filozofię i psychologię na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie, i na Université Paris VIII w Saint-Denis. Posiada doktorat z socjologii i habilitację z badań kulturowych. Prowadził badania i wykładał na kilku uniwersytetach w Polsce i za granicą (w tym niedawno na Uniwersytecie Jagiellońskim i Uniwersytecie w São Paulo w Brazylii). Jest również związany z Wolnym Uniwersytetem Warszawy. Jest członkiem Komisji Kulturoznawstwa Polskiej Akademii Nauk, lecz obecnie pozostaje, z własnego wyboru, niezależnym badaczem, niezatrudnionym w żadnej instytucji akademickiej.

Jan Sowa jest autorem i redaktorem kilku książek, opublikował około 100 artykułów w kraju i za granicą (we Francji, Stanach Zjednoczonych, Meksyku, Czechach i innych). Zbiór esejów *A Joy Forever: Political Economy of Social Creativity*, który współredagował, zawierający m.in. artykuły Luca Boltanskiego, Massimiliana Tomby, Isabelle Graw i Gigiego Rogera, został wydany przez Mayfly Books (Londyn) w 2015 roku.