

Agnès Domanski jest doktorantką na wydziale języka i literatury francuskiej Uniwersytetu McGill i członkinią grupy badawczej zajmującej się sztuką powieści TSAR/NOVANOVA. Pod kierunkiem Isabelle Daunais napisała pracę magisterską dotyczącą Marcela Prousta pod tytułem *Gdy ciało, niby szacowne ciasto, rośnie jeszcze: niedojrzałość i poetyka w powieści „W poszukiwaniu straconego czasu”* (2014). Interesuje ją wątek dorastania i niedojrzałości we francuskich powieściach z początku XX wieku, a także kwestia modernizmu w literaturze francuskiej.