

## Michał Kokowski

ORCID [0000-0002-5389-9051](https://orcid.org/0000-0002-5389-9051)

Instytut Historii Nauki imienia Ludwika i Aleksandra Birkenmajerów

Polskiej Akademii Nauk (Warszawa – Kraków, Polska)

[michal.kokowski@gmail.com](mailto:michal.kokowski@gmail.com)

# Bibliografia prac filologa, prozaika oraz historyka farmacji Zbigniewa Beli (1949–2018)\*

## Abstrakt

Opracowanie przedstawia spis publikacji Zbigniewa Beli (1949–2018), filologa, prozaika oraz historyka farmacji.

**Słowa kluczowe:** *Zbigniew Bela, historia literatury, historia farmacji, bibliografia*

\* Niniejsze opracowanie – zawierające spis stu sześćdziesięciu dwóch pozycji bibliograficznych śp. Zbigniewa Beli i spis trzech prac doktorskich, których był promotorem – nie rości sobie pretensji do bycia kompletnym spisem publikacji tego Autora. Z uwagi na specyfikę opracowania, publikacje współautorskie wymienione są w porządku czasowym (a nie alfabetycznym współautorów).

INFORMACJA O PUBLIKACJI		e-ISSN 2543-702X ISSN 2451-3202		 BRYLANTOWY MODEL OTWARTEGO DOSTĘPU
<b>CYTOWANIE</b>				
Kokowski, Michał 2018: Bibliografia prac filologa, prozaika oraz historyka farmacji Zbigniewa Beli (1949–2018). <i>Studia Historiae Scientiarum</i> 17, ss. 601–617. Dostęp online: <a href="https://doi.org/10.4467/2543702XSHS.18.024.9344">https://doi.org/10.4467/2543702XSHS.18.024.9344</a> .				
OTRZYMANO: 1.10.2018 ZAAKCEPTOWANO: 22.10.2018 OPUBLIKOWANO ONLINE: 12.12.2018	POLITYKA ARCHIWIZOWANIA <a href="#">Green SHERPA /</a> <a href="#">RoMEO Colour</a>	LICENCJA 		
WWW	<a href="http://www.ejournals.eu/sj/index.php/SHS/">http://www.ejournals.eu/sj/index.php/SHS/</a> ; <a href="http://pau.krakow.pl/Studia-Historiae-Scientiarum/">http://pau.krakow.pl/Studia-Historiae-Scientiarum/</a>			

## Bibliography of the works by Zbigniew Bela (1949–2018), a philologist, prosaist, and pharmacy historian

### Abstract

The bibliography presents the list of publications by Zbigniew Bela (1949–2018), a philologist, prosaist, and historian of pharmacy.

**Keywords:** *Zbigniew Bela, history of literature, history of pharmacy, bibliography*

### 1974

1. Bela, Zbigniew 1974: (Wiersz) Konie uśpione zaległy horyzont... (Autorowi „Świtu, który idzie”). *Życie Przemyskie. Tygodnik społeczny* 11/50, s. 4.

### 1977

2. Bela, Zbigniew 1977: Podwójny anioł. *Twórczość* 33/3(380), ss. 69–74.

### 1979

3. Bela, Zbigniew 1979a: *Przygotowania do występu*. [Ilustr. Tadeusz Nuckowski]. Kraków: Wydawnictwo Literackie. [Opowiadania:] Gambit: Lekcja pokazowa, Jaka piękna rzeka! (opowiadanie heroiczne), Niedzielne popołudnie z losiem (landszaft z przypisami), Bajka za dwadzieścia złotych (abstrakcja dramatyczna), Zmartwienie, Porządki (wokaliza), Przygotowania do występu. Fragment powieści (cz. 3, rozdz 2: Wyśniona dziewczyna), Święty ogień.
4. Bela, Zbigniew 1979b: Zmartwienie. *Życie Literackie. Tygodnik* 29/26, s. 9.

### 1981

5. Dymny, Wiesław; Bela, Zbigniew 1981: *Słońce wschodź raz na dzień*. Antologia utworów literackich i rysunków Wiesława Dymnego. Wybór, opracowanie oraz Wstęp Zbigniew Bela. Kraków: Wydawnictwo Literackie.

### 1983

6. Bela, Zbigniew 1983: *Kapitulacja*. Warszawa: Iskry.

**1984**

7. Bela, Zbigniew 1984a: *Jeden obrót słońca*. Kraków – Wrocław: Wydawnictwo Literackie.
8. Bela, Zbigniew 1984b: Atrakcyjne podarunki dla każdego. *Literatura. Miesięcznik literacko-społeczny* 3/4, ss. 42–45.
9. Bela, Zbigniew 1984c: Krople na serce. *Kobieta i Życie. Tygodnik* 49, ss. 8, 15.

**1985**

10. Bela, Zbigniew 1985a: Łoki-toki. Monolog Anzelma. *Miesięcznik Literacki* 20/1, ss. 24–30.
11. Bela, Zbigniew 1985b: Sen. *Miesięcznik Fantastyka* 5(32), ss. 45–47.
12. Bela, Zbigniew 1985c: Wieczór z Benkiem. *Twórczość. [Miesięcznik]* 41/12, ss. 51–58.
13. Bela, Zbigniew 1985d: Wizerunek własny albo opowiadanie o tym, jak doszło do ustawienia na dnie Sanu pewnej bardzo dziwnej budowli. *Odra. Miesięcznik społeczno-kulturalny* 25/2, ss. 54–61.

**1986**

14. Bela, Zbigniew 1986a: Nić Ariadny. *Kultura. Tygodnik* 2/24, ss. 8–9.

**1987**

15. Bela, Zbigniew; Bugajski, L.; Lebioda, D.T.; Lichniak, Z.; Lisowski, J.; Pąkciniński, M.; Sadkowski, W.; Sakowicz, K.; Siejak, T.; Tulik, J.; Żukrowski, W.; Dyskusja. *Młoda literatura* (1–4). [Wypow.:]. *Razem. Ilustrowany Tygodnik Młodzieży* 12/19–21, 23 [z not. biogr. dyskutantów].
16. Bela, Zbigniew 1987: Jerzy Grundkowski, *Labirynt wyobraźni* (rec.). *Nowe Książki. Miesięcznik krytyki literackiej i naukowej* 4, ss. 78–79.

**1988**

17. Bela, Zbigniew 1988: *Niść Ariadny i inne opowiadania*. [Opowiadania:] Wieczór z Benkiem, Monolog Anzelma, Krople na serce, Nie wysłany list do wicepremiera Rakowskiego, Początek sezonu, Łoki-toki albo egzorcyzmy, Sen, Pożegnanie z Agonią, Zadania specjalne, Atrakcyjne podarunki dla każdego, Nić Ariadny. Warszawa: Iskry.

### 1992

18. Bela, Zbigniew 1992a: Wypadek. *Lektura. Miesięcznik Literacki* 1–2, ss. 2–3.
19. Bela, Zbigniew 1992b: John Keats. *Farmacja Krakowska* 2, ss. 15–17.

### 1993

20. Bela, Zbigniew 1993: John Keats [1795–1821] – aptekarz i poeta. *Farmacja Polska* 49/21, ss. 15–19.
21. Bela, Zbigniew; Ekiert, Leszek 1993: Ignacy Łukasiewicz (1822–1882). *Gazeta Farmaceutyczna* 1993/6, ss. 26–27.

### 1994

22. Bela, Zbigniew 1994a: Z Muzeum Farmacji Collegium Medicum UJ. *Farmacja Polska* 50/18, ss. 872–873.
23. Bela, Zbigniew 1994b: O staropolskim znaczeniu słowa leczyc. *Język Polski* 74/4–5, ss. 254–258.
24. Bela, Zbigniew 1994c: Związki między farmacją i sztuką w piśmiennictwie starożytnym, średniowiecznym i renesansowym. *Farmacja Polska* 50/24, ss. 1120–1126.
25. Bela, Zbigniew 1994d: Sprawa autorstwa „Sekretów” Aleksego z Piemontu. *Archiwum Historii i Filozofii Medycyny* 57/1, ss. 3–14. Dostęp online: [https://www.researchgate.net/profile/Zbigniew\\_Bela/publication/11726225\\_Who\\_really\\_is\\_an\\_author\\_of\\_Alexis\\_of\\_Piemont%27s\\_secrets/links/59033f5a-aca272116d2f70f2/Who-really-is-an-author-of-Alexis-of-Piemonts-secrets.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Zbigniew_Bela/publication/11726225_Who_really_is_an_author_of_Alexis_of_Piemont%27s_secrets/links/59033f5a-aca272116d2f70f2/Who-really-is-an-author-of-Alexis-of-Piemonts-secrets.pdf).

### 1995

26. Bela, Zbigniew 1995: Krople na serce. [W:] Wojciech Kajtoch 1995: *Proza, proza .. (opowiadania, fragmenty, eseje, notatki)*. Wybór, wstęp i redakcja Wojciecha Kajtocha, tom I. Kraków 1995, Związek Literatów Polskich - Oddział w Krakowie, ss. 20–26.

### 1997

27. Bela, Zbigniew 1997: Elementy medycznej scholastyki w sekretach Aleksego z Piemontu. *Archiwum Historii i Filozofii Medycyny* 60/3, ss. 195–202.
28. Bela, Zbigniew; Rzepiela, Agnieszka 1997: Poemat *Flos medicinae scholae Salerni* jako przykład średniowiecznego piśmiennictwa medyczno-farmaceutycznego. *Farmacja Polska* 53/24, ss. 1112–1117.

**1998**

29. Bela, Zbigniew 1998a: *Przepisy na leki w Sekretach Aleksęgo z Piemontu: analiza historyczno-kulturowa*. Rozprawa doktorska. Promotor Andrzej Borowski. Kraków: Uniwersytet Jagielloński. Collegium Medicum. Wydział Farmaceutyczny. Muzeum Farmacji.
30. Bela, Zbigniew 1998b: Ciało człowieka jako podstawa aranżacji niektórych średniowiecznych tekstów medyczno-farmaceutycznych. [W:] *VII Sympozjum Historii Farmacji. Gietrzwałd, maj 1998*.
31. Bela, Zbigniew 1998c: Postać człowieka jako podstawa aranżacji niektórych średniowiecznych tekstów medyczno-farmaceutycznych. [W:] *XVII Naukowy Zjazd Polskiego Towarzystwa Farmaceutycznego „Farmacja w perspektywie XXI w.”, Kraków, 10–13. 09. 1998. Streszczenia*, s. 456: abstr. S.VIII.K-8.
32. Bela, Zbigniew 1998d: Postać człowieka jako podstawa aranżacji niektórych średniowiecznych i renesansowych tekstów medyczno-farmaceutycznych. *Farmacja Polska* 54/15, ss. 707–711 (VII Sympozjum Historii Farmacji – Gietrzwałd 15–17 maja 1998 r.).

**1999**

33. Bela, Zbigniew 1999a: Cechy formalne dawnych przepisów na leki. *Kwartalnik Historii Nauki i Techniki* 44/1, ss. 87–96. Dostęp online: [http://bazhum.muzeumhp.pl/media//files/Kwartalnik\\_Historii\\_Nauki\\_i\\_Techniki/Kwartalnik\\_Historii\\_Nauki\\_i\\_Techniki-r1999-t44-n1/Kwartalnik\\_Historii\\_Nauki\\_i\\_Techniki-r1999-t44-n1-s87-96/Kwartalnik\\_Historii\\_Nauki\\_i\\_Techniki-r1999-t44-n1-s87-96.pdf](http://bazhum.muzeumhp.pl/media//files/Kwartalnik_Historii_Nauki_i_Techniki/Kwartalnik_Historii_Nauki_i_Techniki-r1999-t44-n1/Kwartalnik_Historii_Nauki_i_Techniki-r1999-t44-n1-s87-96/Kwartalnik_Historii_Nauki_i_Techniki-r1999-t44-n1-s87-96.pdf).
34. Bela, Zbigniew 1999b: Information about a recently published book concerning the 16th century italian collection of prescriptions entitled the Secrets of Alex of Piemont. *Atti Mem.* 16/2, s. 114. 34th International Congress for the History of Pharmacy. Florence, 20–23 October 1999.
35. Bela, Zbigniew 1999c: *Alexęgo Pedemontaná táiemnice*. [T. 2]: monografia. Kraków: Wydawnictwo Medycyna Praktyczna, 375 ss., ISBN: 83-88092-35-9.
36. Ruscelli, Girolamo [Piemontese, Alessio]; Bela, Zbigniew 1999: *Alexęgo Pedemontaná táiemnice*. [T. 1]: faksymile, transkrypcja i objaśnienia Zbigniew Bela. Kraków: Wydawnictwo Medycyna Praktyczna, 349 ss., ISBN: 83-88092-35-9.

**2000**

37. Bela, Zbigniew 2000: *Farmacja na Uniwersytecie Jagiellońskim: sesja z okazji 600-lecia Odnowienia Akademii Krakowskiej* / [projekt graf., oprac. edytorskie, wybór i układ il. Zbigniew Bela. Kraków: Muzeum Farmacji Collegium Medicum UJ]. Text.

## 2001

38. Bela, Zbigniew 2001a: Information about a recently published book concerning the 16th century Italian collection of prescriptions entitled the Secrets of Alex of Piemount. *Acta 34<sup>o</sup> Congressus Internationalis Historiae Pharmaciae*, Firenze, 20–23 Octobre 1999, ss. 241–243.
39. Bela, Zbigniew 2001b: Wyras *marcepan* nie ma nic wspólnego z imieniem *Marco*. *Farmacja Polska* 57/24, ss. 1135–1140.
40. Bela, Zbigniew 2001c: Przykłady zastosowania teorii alchemicznego procesu przemiany w przepisach medycznych Arnolda de Villanova i Aleksego z Piemontu. *Farmacja Polska* 57/24, ss. 1101–1106.
41. Bela, Zbigniew 2001d: *Materia medicinalis, materia arteficialis*. Some observations of connections between pharmacy and art in the past. [W:] 35. Internationaler Kongress für Geschichte der pharmazie, Lucerne (Suisse), 19.–22.9. 2001, ss. 36–37.
42. Bela, Zbigniew 2001e: Eksperymenty i sekrety. *Farmacja Polska* 57/1, ss. 47–52.
43. Bela, Zbigniew 2001f: Drugi postinkunabul w bibliotece Muzeum Farmacji UJ w Krakowie. *Farmacja Polska* 57/12, ss. 547–554.
44. Bela, Zbigniew 2001g: „Arabski Galen” w Muzeum Farmacji UJ. *Alma Mater* (Kraków) 32, ss. 10–16.
45. Bela, Zbigniew 2001h: Nieco złagodzony kompleks. *Farmacja Polska* 57/23, ss. 1091–1093.

## 2002

46. Bela, Zbigniew; Urbanik, Monika; Dymarczyk, Iwona; Jaworska, Katarzyna; Rzepiela, Agnieszka; Trzos, Piotr 2002: Wspomnienia: zmarł dr Leszek Ekiert. *Farmacja Krakowska* 5/4, ss. 30–31.
47. Bela, Zbigniew 2002a: Uniwersytecka kariera Marcina z Urzędowa. *Farmacja Polska* 58/24, ss. 1135–1146.
48. Bela, Zbigniew 2002b: Proch strzelniczy jako lekarstwo. *Lekarz Polski* 12/11, ss. 64–72.
49. Bela, Zbigniew 2002c: Dr Leszek Ekiert (1953–2002). *Archiwum Historii i Filozofii Medycyny* 65/4, ss. 420–421.
50. Bela, Zbigniew 2002d: Nieco złagodzony kompleks: O relacjach między polską i czeską literaturą botaniczno-lekarską w XVI w. *Język Polski* 82/3, ss. 174–177.

## 2003

51. Bela, Zbigniew 2003a: Poglądy Johanna de Rupescissa na temat leczniczych właściwości tzw. kwintesencji. *Analecta. Studia i Materiały z Dziejów Nauki* 12/1–2(23–24), ss. 69–83. Dostęp online: [http://czashum.hist.pl/media//files/Analecta\\_studia\\_i\\_materiały\\_z\\_dziejów\\_nauki/Analecta\\_studia\\_i\\_materiały\\_z\\_dziejów\\_nauki-r2003-t12-n1\\_2\\_\(23\\_24\)/Analecta\\_studia\\_i\\_materiały\\_z\\_dziejów\\_nauki-r2003-t12-n1\\_2\\_\(23\\_24\)-s69-83/Analecta\\_studia\\_i\\_materiały\\_z\\_dziejów\\_nauki-r2003-t12-n1\\_2\\_\(23\\_24\)-s69-83.pdf](http://czashum.hist.pl/media//files/Analecta_studia_i_materiały_z_dziejów_nauki/Analecta_studia_i_materiały_z_dziejów_nauki-r2003-t12-n1_2_(23_24)/Analecta_studia_i_materiały_z_dziejów_nauki-r2003-t12-n1_2_(23_24)-s69-83/Analecta_studia_i_materiały_z_dziejów_nauki-r2003-t12-n1_2_(23_24)-s69-83.pdf).
52. Bela, Zbigniew 2003b: Przepisy na afrodyzjaki w *Astangabrdaya* Vagbhaty (Indie, VI/VII wiek n.e.). [W:] Roman K. Meissner (red.), *Jubileuszowy XX Krajowy Zjazd Polskiego Towarzystwa Historii Medycyny i Farmacji, Poznań, 26–28 września 2003: streszczenia referatów*. Poznań: Dział Wydawnictw Uczelnianych Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego, ss. 1–2.
53. Bela, Zbigniew 2003c: O początkach alchemii w świetle badań zachodnich historyków nauki. [W:] Iwona Dymarczyk, Krzysztof Kmiec (red.), *Pamiętnik: XII Sympozjum Historii Farmacji Niedźzica 2003: w ramach programu obchodów Roku Ignacego Łukasiewicza*. Kraków: Polskie Towarzystwo Farmaceutyczne. Sekcja Historii Farmacji – Kraków. Kraków: Kontekst, ss. 23–30.
54. Bela, Zbigniew 2003d: O stosowaniu homeopatii na początku XX wieku na przykładzie publikacji Johna H. Clarke’a pt. *Proch strzelniczy jako wojenne lekarstwo* (Londyn, 1915). [W:] Iwona Dymarczyk, Krzysztof Kmiec (red.), *Pamiętnik: XII Sympozjum Historii Farmacji Niedźzica 2003: w ramach programu obchodów Roku Ignacego Łukasiewicza*. Kraków: Polskie Towarzystwo Farmaceutyczne. Sekcja Historii Farmacji – Kraków, Kontekst, ss. 30–38.
55. Rzepiela, Agnieszka; Bela, Zbigniew 2003a: Zapraszamy do Muzeum Farmacji. *Nasza Firma* 33, ss. 31–32.
56. Rzepiela Agnieszka; Bela, Zbigniew 2003b: *Hygieja. Wizerunki bogini zdrowia w zbiorach Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego*. *Pamiętnik: XII Sympozjum Historii Farmacji Niedźzica 2003: w ramach programu obchodów Roku Ignacego Łukasiewicza*. Kraków: Polskie Towarzystwo Farmaceutyczne. Sekcja Historii Farmacji – Kraków, Kontekst, ss. 59–60.

## 2004

57. Bela, Zbigniew 2004a: Wstęp. [W:] Hiacyntus Dziarkowski, *Farmakopea obozowa i lazaretowa wojska koronnego, Warszawa 1794*. Wyd. faksymilowe. Kraków : Muzeum Farmacji Collegium Medicum UJ, ss. III–XIII.
58. Bela, Zbigniew 2004b: Oferty Muzeum Farmacji. *Farmacja Krakowska* 7/1, s. 29.

59. Bela, Zbigniew 2004c: Od kiedy znany jest eter? [W:] *XIX Naukowy Zjazd Polskiego Towarzystwa Farmaceutycznego : Farmacja – tradycja i nowoczesność, Wrocław, 22–24 września, 2004: streszczenia*, t. 1, s. 272: abstr. SVIII-K012.
60. Bela, Zbigniew 2004d: O teriaku w Muzeum Farmacji UJ. *Farmacja Polska* 60/24, ss. 1148–1151.
61. Bela, Zbigniew 2004e: O pozłacaniu pigulek. *Farmacja Polska* 60/24, ss. 1152–1157.
62. Bela, Zbigniew 2004f: Muzeum Farmacji w Krakowie. *Panacea* 4, ss. 32–34. Dostęp online: <https://panacea.pl/articles.php?id=61>.
63. Bela, Zbigniew 2004g: Leszek Ekiert (27 XII 1953 – 4 IX 2002). [W:] Andrzej Kazimierz Banach (red.), *Kronika Uniwersytetu Jagiellońskiego za rok akademicki 2001/2002*. Kraków: Biuro Jubileuszowe UJ, ss. 351–352.
64. Bela, Zbigniew 2004h: Kilka faktów z historii leczniczego stosowania złota koloidalnego. [W:] Anita Magowska (red.), *Pamiętnik: XIII Sympozjum Historii Farmacji Horyniec-Zdrój 2004; Polskie Towarzystwo Farmaceutyczne. Sekcja Historii Farmacji – Rzeszów*. Rzeszów: Kontekst, ss. 17–25.
65. Bela, Zbigniew 2004i: Apel o wykupienie z rąk prywatnego kolekcjonera obrazu Józefa Chelmońskiego „Aptekarz”. *Farmacja Krakowska* 7/3, s. 37. Dostęp online: [http://oia.nq.pl/storage/farmacja\\_2004\\_03.pdf](http://oia.nq.pl/storage/farmacja_2004_03.pdf).

## 2005

66. Bela, Zbigniew 2005a: *Poglądy na temat leczniczych właściwości złota od czasów najdawniejszych po czasy współczesne*. Kraków: Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego, ss. 645.
67. Bela, Zbigniew 2005b: The Cracow Museum of Pharmacy. *The Pharmaceutical Journal* 275/7381, ss. 784–786.
68. Bela, Zbigniew 2005c: Przepis na barometr chemiczny w XIX-wiecznym aptekarskim manuale. *Farmacja Polska* 61/24, ss. 1130–1137.
69. Bela, Zbigniew 2005d: Porównanie sposobów leczenia dżumy, opisanych w Sekretach Aleksego z Piemontu (Wenecja 1555) i w Herbarzu Marcina Siennika (Kraków 1568). [W:] Andrzej Śródka et al., *Sympozjum na temat Epidemii w Polsce od czasów najdawniejszych po czasy współczesne, Kraków, 17–18 listopada 2005 : teksty referatów. Katedra Historii Medycyny Collegium Medicum UJ, Muzeum Farmacji Collegium Medicum UJ*. Kraków: Muzeum Farmacji UJ, ss. 7–17. Dostęp online: [https://www.researchgate.net/profile/Zbigniew\\_Bela/publication/312672241\\_Przyczynek\\_do\\_sprawy\\_narodowosci\\_Marcina\\_Siennika/links/5aa00c82a6fdcc22e2cc4935/Przyczynek-do-sprawy-narodowosci-Marcina-Siennika.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Zbigniew_Bela/publication/312672241_Przyczynek_do_sprawy_narodowosci_Marcina_Siennika/links/5aa00c82a6fdcc22e2cc4935/Przyczynek-do-sprawy-narodowosci-Marcina-Siennika.pdf).



70. Bela, Zbigniew 2005e: Olejku dziurawcowego przyprawianie, który w Wenecyjej czerwonym zową. *Panacea* 4, ss. 32–34. Dostęp online: <https://panacea.pl/articles.php?id=165>.
71. Bela, Zbigniew 2005f: John Henry Clarke i jego artykuł pt. Proch strzelniczy jako wojenne lekarstwo. *Farmacja Polska* 61/12, ss. 580–587.
72. Bela, Zbigniew 2005g: Historia też jest ważna. *Farmacja i Ja* czerwiec, s. 5.
73. Bela, Zbigniew 2005h: Drapacz lekarski – europejskie panaceum od XVI do XVIII wieku. *Panacea* 1, ss. 38–42. Dostęp online: <https://panacea.pl/articles.php?id=78>.
74. Bela, Zbigniew 2005i: Description of a chemical barometer found in a 19th century apothecary manual. [W:] *“People and places”: 37th International Congress for the History of Pharmacy, Edinburgh, Scotland, 22nd June – 25th June, 2005: programme and abstracts*, s. 25.
75. Bela, Zbigniew 2005j: Co to jest teriak? *Farmacja i Ja* lipiec – sierpień, s. 5.
76. Bela, Zbigniew 2005k: Apel Muzeum Farmacji UJ w sprawie zbiórki funduszy na wykonanie reprodukcji czterech obrazów przedstawiających Chrystusa jako aptekarza (Apothecarius Caelestis). *Farmacja Krakowska* 8/2, ss. 28–30. Dostęp online: [http://oia.nq.pl/storage/farmacja\\_2005\\_02.pdf](http://oia.nq.pl/storage/farmacja_2005_02.pdf).
77. Bela, Zbigniew 2005l: Wylącznie dla panów. *Gazeta Farmaceutyczna* 11, ss. 60–61.

## 2006

78. Bela, Zbigniew 2006a: Who invented “Avicenna’s gilded pills”? *Early Medicine and Science* 11/1, ss. 1–10. DOI: 0.1163/157338206775569763. Available online: <https://www.jstor.org/stable/4130053>.
79. Bela, Zbigniew 2006b: The “virtual” laboratory of Michal Sędziwój, reconstructed from his *Operatie Elixiris Philosophici* and Andreas Libavius’s *Alchimia*. [W:] *“East and West the Common European Heritage”: XXV Scientific Instrument Symposium, Krakow, Poland, 10 – 14 September 2006*, s. 75 (streszczenie).
80. Bela, Zbigniew 2006c: The “virtual” laboratory of Michal Sędziwój, reconstructed from his *Operatie Elixiris Philosophici* and Andreas Libavius’s *Alchimia*. [W:] Ewa Wyka, Maciej Kluza, Anna Karolina Zawada (eds.), *“East and West the Common European Heritage”: XXV Scientific Instrument Symposium, Krakow, Poland, 10 – 14 September 2006*. Kraków: Jagiellonian University Museum, ss. 209–214. ISBN: 978-83-88659-51-5.
81. Bela, Zbigniew 2006d: Wirtualna pracownia Michała Sędziwoja na podstawie jego traktatu pt. „Operatie elixiris philosophici” i książki A. Libaviusa pt. „Alchemia”. *Pamiętnik XV Sympozjum Historii Farmacji*, Stargard 2006, ss. 27–54.
82. Bela, Zbigniew 2006e: Teophrastos z Eresos. *Farmacja Polska* 62/22, ss. 1110–1121.

2007

83. Bela, Zbigniew 2007a: Zielnik Elizabeth Blackwell. *Aptekarz Polski* 10, ss. 30–31.
84. Bela, Zbigniew 2007b: Zielnik Elizabeth Blackwell. *Panacea* 4, ss. 32–34. Dostęp online: <https://panacea.pl/articles.php?id=2114>.
85. Bela, Zbigniew 2007c: Wypisy z Teofrasta. *Panacea* 1, ss. 32–34. Dostęp online: <https://panacea.pl/articles.php?id=247>.
86. Bela, Zbigniew 2007d: Przepisy na afrodyzjaki w Astanga Hrdaya Vagbhata (Indie, VI/VII wiek n.e.). [W:] Roman Meissner (red.), *Medycyna i farmacja XIX i XX wieku: zagadnienia wybrane: pokłosie Jubileuszonego Naukowego XX Krajowego Zjazdu Polskiego Towarzystwa Historii Medycyny i Farmacji*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe. Uniwersytet Medyczny im. Karola Marcinkowskiego, ss. 1–7.
87. Bela, Zbigniew 2007e: Profilaktyka, higiena, zdrowy styl życia. Rys historyczny. [W:] Piotr Podolec (red.), *Podręcznik Polskiego Forum Profilaktyki*, t. 1. Kraków: Medycyna Praktyczna, ss. 49–74.
88. Bela, Zbigniew 2007f: Opis chemicznego barometru w manuale aptekarskiej rodziny Rylów. W: Zbigniew Bela (red.), *60 lat krakowskiego Muzeum Farmacji: sesja naukowa. Kraków 16 marca 2007: program, teksty referatów*. Kraków: Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego, ss. 89–99.
89. Bela, Zbigniew (red.) 2007g: *60 lat krakowskiego Muzeum Farmacji: sesja naukowa: Kraków 16 marca 2007: program, teksty referatów*. Kraków: Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego. ISBN: 978-83-905478-7-9.
90. Bela, Zbigniew 2007h: Marcepan zilustrowany. [W:] Lidia Maria Czyż (red.), *Pamiętnik: XVI Sympozjum Historii Farmacji Krasieczyń 2007*. Polskie Towarzystwo Farmaceutyczne. Sekcja Historii Farmacji - Rzeszów. Poznań: Wydawnictwo Kontekst, ss. 21–26.
91. Bela, Zbigniew 2007i: Marcepan zilustrowany. *Farmacja Polska* 63/24, ss. 1125–1128.
92. Bela, Zbigniew 2007j: Krótka historia długiego stosowania złota w lecznictwie. *Czasopismo Aptekarskie* 14/8–9, ss. 43–49.
93. Bela, Zbigniew 2007k: 60 years of the Museum of Pharmacy in Kraków. [W:] XXXVIII Congressus Internationalis Historiae Pharmaciae, Sevilla, 19–22 Septiembre 2007, s. 53.
94. Rzepiela Agnieszka; Bela, Zbigniew 2007: Hygieja. Wizerunki bogini zdrowia w zbiorach Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego. [W:] Roman Meissner (red.), *Medycyna i farmacja XIX i XX wieku: zagadnienia wybrane : pokłosie*

*Jubileuszowego Naukowego XX Krajowego Zjazdu Polskiego Towarzystwa Historii Medycyny i Farmacji*. Poznań: Wydawnictwo Naukowe. Uniwersytet Medyczny im. Karola Marcinkowskiego, ss. 437–445.

## 2008

95. Bela, Zbigniew 2008a: Manualy aptekarskie. Gatunek i tradycja (część pierwsza). *Aptekarz Polski* 25(3e), ss. 33–36. Dostęp online: <http://www.aptekarz-polski.pl/2008/11/09-2008-manualy-aptekarz-polski-cz-i/>.
96. Bela, Zbigniew 2008b: Manualy aptekarskie. Gatunek i tradycja (część druga). *Aptekarz Polski* 26(4e), ss. 48–51. Dostęp online: <http://www.aptekarz-polski.pl/2008/12/10-2008-manualy-aptekarz-polski-cz-ii/>.
97. Bela, Zbigniew 2008c: Manualy aptekarskie. Gatunek i tradycja (część trzecia). *Aptekarz Polski* 27(5e), ss. 38–40. Dostęp online: <http://www.aptekarz-polski.pl/2008/12/manualy-aptekarz-polski-cz-iii/>.
98. Bela, Zbigniew (red.) 2008d: *225 lat farmacji na Uniwersytecie Jagiellońskim*. Kraków: Uniwersytet Jagielloński. Collegium Medicum. Muzeum Farmacji, ss. 549. ISBN: 978-83-905478-8-6.
99. Bela, Zbigniew 2008e: Wstęp. [W:] Zbigniew Bela (red.), *225 lat farmacji na Uniwersytecie Jagiellońskim* (Kraków: Uniwersytet Jagielloński Collegium Medicum. Muzeum Farmacji. ISBN: 978-83-905478-8-6), ss. XI–XII.
100. Bela, Zbigniew 2008f: Farmacja na Uniwersytecie Jagiellońskim w latach 1783–1804. [W:] Zbigniew Bela (red.), *225 lat farmacji na Uniwersytecie Jagiellońskim* (Kraków: Uniwersytet Jagielloński Collegium Medicum. Muzeum Farmacji. ISBN: 978-83-905478-8-6), ss. 1–45.
101. Bela, Zbigniew 2008g: 225 lat farmacji w Krakowie. [W:] *16-a Internacia Medicinista Esperanto-Kongreso 13-18.07.2008 j. Krakovo – Pollando: kongresa libro* (Kraków: Wydawnictwo Zakład Opieki Zdrowotnej Ośrodek UMEÅ Shino-da-Kuracejo), ss. 32–40.
102. Ekiert, Leszek; Bela, Zbigniew 2008: Sprawa dyplomów magisterskich siostr Studzińskich. [W:] Zbigniew Bela (red.), *225 lat farmacji na Uniwersytecie Jagiellońskim* (Kraków: Uniwersytet Jagielloński Collegium Medicum. Muzeum Farmacji. ISBN: 978-83-905478-8-6), ss. 105–115.
103. Samborska, Lucyna; Bela, Zbigniew 2008: Profesorowie i przedmioty wykładowe dla studentów farmacji na Uniwersytecie Jagiellońskim w drugiej połowie XIX wieku i w pierwszych latach XX wieku. [W:] Zbigniew Bela (red.), *225 lat farmacji na Uniwersytecie Jagiellońskim* (Kraków: Uniwersytet Jagielloński Collegium Medicum. Muzeum Farmacji. ISBN: 978-83-905478-8-6), ss. 163–213.

## 2009

104. Bela, Zbigniew 2009a: Proszek na ból zębów: przepis z aptekarskiego manualu Samuela Bogumila Elsnera. *Aptekarz Polski* 28(6e), ss. 42–44. Dostęp online: <http://www.aptekarzpolski.pl/2009/01/proszek-na-bol-zebow/>.
105. Bela, Zbigniew 2009b: Proszek na ból zębów: przepis z aptekarskiego manualu Samuela Bogumila Elsnera. Część druga. *Aptekarz Polski* 29(7e), ss. 49–52. Dostęp online: <http://www.aptekarzpolski.pl/2009/02/01-2009-przepis-z-aptekarzkiego-manualu-samuela-bogumila-elsnera-cz-ii/>.
106. Bela, Zbigniew 2009c: Materiały do historii stosowania wina w farmacji. *Farmacja Polska* 65/12, ss. 853–856.
107. Bela, Zbigniew 2009d: Przepis na alkermes w aptekarskim manualu Antoniego Fortunata Ryla. *Aptekarz Polski* 30(8e), ss. 28–33. Dostęp online: <http://www.aptekarzpolski.pl/2009/03/02-2009-przepis-z-aptekarzkiego-manualu-samuela-bogumila-elsnera-cz-ii/>.
108. Bela, Zbigniew 2009e: Devices for gilding pills at the Cracow Museum of Pharmacy. *Opuscula Musealia* 17, ss. 41–49.

## 2010

109. Bela, Zbigniew 2010a: Sposoby preparowania tzw. wódek w *Herbarzu Polskim* Marcina Siennika (Kraków, 1568). *Farmacja Polska* 66/12, ss. 851–858.
110. Bela, Zbigniew 2010b: Przepisy na leki i kosmetyki w Sekretach Aleksego z Piemontu (XVIwiek). [W:] Henryk Marona (red.) *Medyczne aspekty kosmetyki*. Małopolska Wyższa Szkoła Zawodowa im. Józefa Dietla w Krakowie. Kraków: Wydawnictwo Abaton, ss. 7–13.
111. Bela, Zbigniew 2010c: Koło do lania świec w Muzeum Farmacji UJ, czyli o aptekarskiej tradycji wytwarzania świec i wosków do pieczęci. *Farmacja Polska* 66/9, ss. 621–626.
112. Bela, Zbigniew 2010d: 65 unikatowych majolik. *Alma Mater* 124, ss. 57–58. Dostęp online: <http://www2.almamater.uj.edu.pl/124/20.pdf>.

## 2011

113. Bela, Zbigniew 2011a: Wstęp. [W:] *Materia medicinalis, materia artificialis: Ogólnopolski Konkurs Malarski*. Kraków: Muzeum Farmacji, s. 4.
114. Bela, Zbigniew 2011b: O pochodzeniu wyrazu recepta. *Czasopismo Aptekarskie* 18/12, ss. 90–94.

115. Bela, Zbigniew 2011c: Hygieia patronką farmacji? *Farmacja Polska* 67/12, ss. 831–842.
116. Bela, Zbigniew 2011d: Czy starożytni *unguentarii* rzeczywiście robili maści? *Gazeta Farmaceutyczna* 10, ss. 30–33.
117. Bela, Zbigniew 2011e: Etymologia i pierwotne znaczenia wyrazów lek i leczyć. *Gazeta Farmaceutyczna* 20/3, ss. 26–28.
118. Bela, Zbigniew (red.) 2011f: *Korporacje aptekarskie – historia i teraźniejszość: pamiętnik XX Sympozjum Historii Farmacji. Zakopane, Polskie Towarzystwo Farmaceutyczne, Sekcja Historii Farmacji – Kraków*. Kraków: Muzeum Farmacji CM UJ.

## 2012

119. Bela, Zbigniew 2012a: Leki z człowieka – rys historyczny. *Czasopismo Aptekarskie* 19/12, ss. 54–65.
120. Bela, Zbigniew 2012b: Hygieia, goddess and pharmacy's It girl. *Pharmaceutical Journal* 289/7737–7738, ss. 716–718. Dostęp online: <https://www.pharmaceutical-journal.com/opinion/comment/hygieia-goddess-and-pharmacys-it-girl/11113635.article?firstPass=false>.
121. Bela, Zbigniew 2012c: Co wspólnego mają ze sobą wyrazy *antidotum* i *antidotarium*? *Farmacja Polska* 68/10, ss. 692–702.

## 2013

122. Bela, Zbigniew 2013a: O starożytnych *antidotach*, *złotych pigułkach* i innych sprawach związanych z historią farmacji. Kraków: Medycyna Praktyczna.
123. Bela, Zbigniew 2013b: Etymologia i historia wyrazów apteka i aptekarz i ich dawnych synonimów. *Farmacja Polska* 69/1, ss. 37–46.
124. Bela, Zbigniew 2013c: Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. *Forum Bibliotek Medycznych* 6/1(11), ss. 299–336. Dostęp online: <http://cybra.lodz.pl/dlibra/docmetadata?id=7370>.
125. Oszejca, Paulina; Bela, Zbigniew 2013a: Ulisses Aldrovandi, jego kolekcja przyrodnicza oraz związki z polskimi uczonymi. Część 1. *Opuscula Musealia* 21, ss. 169–179. DOI 10.4467/20843852.OM.13.013.2923. Dostęp online: <http://www.ejournals.eu/pliki/art/211/>.
126. Oszejca, Paulina; Bela, Zbigniew 2013b: Ulisses Aldrovandi, jego kolekcja przyrodnicza oraz związki z polskimi uczonymi. Część 2. *Opuscula Musealia* 21, ss. 181–187. DOI 10.4467/20843852.OM.13.014.2924. Dostęp online: <http://www.ejournals.eu/pliki/art/2938/>.

2014

127. Krupiński, Waclaw; Bela Zbigniew 2014: W świecie aptek, złota, dżdżownic i leków. *Dziennik Polski* 27.01.2014. Dostęp online: <https://dziennikpolski24.pl/w-swiecie-aptek-zlota-dzdzownic-i-lekow/ar/3309754>.
128. Bela, Zbigniew 2014a: Przyczynek do 116. aforyzmu Fryderyka Nietzschego („Moralność to instynkt stadny u pojedynczego człowieka”) czyli mały traktat o sumieniu. *ΣΟΦΙΑ. Pismo filozofów krajów słowiańskich* 14, ss. 290–292. Dostęp online: [http://www.sofia.sfks.org.pl/25\\_Sofia\\_Vol\\_Bela.pdf](http://www.sofia.sfks.org.pl/25_Sofia_Vol_Bela.pdf).
129. Bela, Zbigniew 2014b: Style mebli aptecznych w stałej ekspozycji krakowskiego Muzeum Farmacji. [W:] Anna Marek, Bożena Urbanek (red.), *Rozwój aptekarstwa śląskiego: moda i styl w aptekach polskich ze szczególnym uwzględnieniem Śląska i jego specyfiki*. Katowice: Wydawnictwo Śląskiego Uniwersytetu Medycznego, ss. 263–280.
130. Bela, Zbigniew 2014c: Is hygiene the right patroness of pharmacy? [W:] *19<sup>th</sup> International Medical Esperanto Congress & 1<sup>st</sup> Central European Biomedical Congress „Chronic Diseases as Challenge for Contemporary Societies in the 21<sup>st</sup> Century, Budapest, Hungary, 16-20 July 2014”*, s. 88.
131. Bela, Zbigniew 2014d: Dlaczego „lek” i „lekarstwo”? *Kwartalnik Historii Nauki i Techniki* 59/4, ss. 121–141.

2015

132. Bela, Zbigniew 2015a: Wybrane starodruki w bibliotece Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. *Forum Bibliotek Medycznych* 8/1(15), ss. 106–131. Dostęp online: <http://cybra.lodz.pl/dlibra/docmetadata?id=13732>; <https://docplayer.pl/44930128-Prof-dr-hab-zbigniew-bela-krakow-uj.html>.
133. Bela, Zbigniew 2015b: W sprawie tzw. Fenicjany. *Kraków (Miesięcznik Społeczno-Kulturalny)* 2(124), ss. 58–61.
134. Bela, Zbigniew 2015c: Von Hutten o syfilisie i gwajaku. *Farmacja Polska* 71/9, ss. 563–566.
135. Bela, Zbigniew 2015d: The Jagiellonian University Museum of Pharmacy: A maiolica jar inscribed “Conf. Alkermes Compl.” and the history of the medication. *Opuscula Musealia* 23, ss. I–X. DOI 10.4467/20843852.OM.15.018.5396. Dostęp online: <http://www.ejournals.eu/pliki/art/7237/>.
136. Bela, Zbigniew 2015e: The Grabowski Collection in the Kraków Museum of Pharmacy. *Opuscula Musealia* 23, ss. XI–XXX. DOI 10.4467/20843852.OM.15.018.5397. Dostęp online: <http://www.ejournals.eu/pliki/art/7238/>.

137. Bela, Zbigniew 2015f: Historia farmacji w ujęciu Jana Fryderyka Wolfganga i Józefa Sawiczewskiego. *Forum Bibliotek Medycznych* 8/2, ss. 357–365. Dostęp online: [http://cybra.lodz.pl/Content/14567/356\\_pdfsam\\_FBM\\_2\\_2015.pdf](http://cybra.lodz.pl/Content/14567/356_pdfsam_FBM_2_2015.pdf).
138. Jaworska, Katarzyna; Bela, Zbigniew 2015: Historia Apteki Jezuickiej w Wilnie. *Forum Bibliotek Medycznych* 8/2, ss. 366–383. Dostęp online: [http://cybra.lodz.pl/Content/14568/365\\_pdfsam\\_FBM\\_2\\_2015.pdf](http://cybra.lodz.pl/Content/14568/365_pdfsam_FBM_2_2015.pdf).
139. Oszejca, Paulina; Bela, Zbigniew 2015: Granting a licence for opening a pharmacy in Bologna during activity of the Bolognese Arte de' Speziali (13th – 18th century). *Medicina nei secoli* 27/1, ss. 215–240.

## 2016

140. Bela, Zbigniew 2016a: Życie i dzieło F.I. Semmelweisa w ujęciu L.F. Celine'a. [W:] Walentyna Korpalska, Wojciech Ślusarczyk (red.), *Czystość i brud. Higiena w XIX wieku. Wokół przełomu bakteriologicznego*. (Bydgoszcz: Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu; Collegium Medicum im. Ludwika Rydygiera w Bydgoszczy, ISBN: 978-83-943177-4-4), ss. 229–240.
141. Bela, Zbigniew 2016b: Wstęp. [W:] *Recepta na wiersz* (Wiersze laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego) Kraków: Muzeum Farmacji UJ. ISBN: 978-83-933657-7-7), s. 5.
142. Bela, Zbigniew 2016c Wstęp. [W:] Zbigniew Bela (red.), *Najstarsze polskie opracowania historii farmacji* (Kraków: Muzeum Farmacji UJ. ISBN: 978-83-933657-6-0), ss. III–XVII.
143. Bela, Zbigniew 2016d: Wstęp. [W:] Stanisław Proń, *Szukatem Człowieka: wspomnienia spisane w Krakowie w latach 1967–1968*. Kraków: Muzeum Farmacji Uniwersytetu Jagiellońskiego, s. 5.
144. Bela, Zbigniew 2016e: Wiedeński Dioskorides i rękopis Voynicha. *Farmacja Polska* 72/1, ss. 35–42.
145. Bela, Zbigniew 2016f: The Jagiellonian University Museum of Pharmacy: Candle Wheel and Apothecary's tradition of making candles and wax to seal. *Opuscula Musealia* 24, ss. 9–13. DOI 10.4467/20843852.OM.16.001.7434. Dostęp online: <http://www.ejournals.eu/pliki/art/9670/>.
146. Bela, Zbigniew 2016g: The authorship of the Secrets of Alexis of Piedmont (Venice, 1555). *Kwartalnik Historii Nauki i Techniki* 61/1, ss. 41–64. Dostęp online: <http://www.ihnpaw.waw.pl/wp-content/uploads/2017/02/a2Kwartalnik-1-2016.pdf>.
147. Bela, Zbigniew 2016h: Przyczynek do sprawy narodowości Marcina Siennika. *Odrodzenie i Reformacja w Polsce* 60, ss. 143–154. DOI: 10.12775/OiRwP.2016.05. Dostęp online: [http://oir-ihpan.edu.pl/images/TomLX/06\\_Bela.pdf](http://oir-ihpan.edu.pl/images/TomLX/06_Bela.pdf).



148. Bela, Zbigniew 2016i: Przepisy z aptekarskich manualów. *Farmacja Polska* 72/3, ss. 177–182.
149. Bela, Zbigniew 2016j: Przepisy na ogień bengalskie w manuale Antoniego Steckiego. *Farmacja Polska* 72/6, ss. 389–394.
150. Bela, Zbigniew 2016k: Polska wersja Sekretów Aleksego z Piemontu. *Przekładaniec. A Journal of Translation Studies* 32, ss. 1–5. Dostęp online: <http://www.ejournals.eu/Przekladaniec/2016/Numer-32/art/8727/>.
151. Bela, Zbigniew 2016l: Manual z apteki Redera w Krakowie. *Farmacja Polska* 72/7, ss. 475–479.
152. Bela, Zbigniew 2016m: Manual aptekarski numer 6570 w Bibliotece Muzeum Farmacji UJ CM. *Farmacja Polska* 72/9, ss. 604–608.
153. Bela, Zbigniew 2016n: Lekarstwo na błonicę w manuale Ludwina Działoty. *Farmacja Polska* 72/4, ss. 228–230.
154. Bela, Zbigniew; Kostyk, Marta 2016: Przepisy na leki w Sekretach Isabelli Cortese (Wenecja 1561). *Analecta. Studia i Materiały z Dziedziny Nauki* 25/1, ss. 72–90.
155. Bela, Zbigniew; Tomska, Justyna 2016: Heksametrem o odtrutkach: z historią farmacji Zbigniewem Belą rozmawia Justyna Tomska. *Medycyna Praktyczna. Neurologia* 1, ss. 88–92. Dostęp online: <https://www.mp.pl/komunikacja/okiem-pacjenta/84329,heksametrem-o-odtrutkach>.

## 2017

156. Bela, Zbigniew 2017a: Przepis pt. Pomada na liszaje Buchner w aptekarskim manuale Samuela Elsnera. *Farmacja Polska* 73/4, ss. 231–234.
157. Bela, Zbigniew 2017b: Przepisy kosmetyczne w „Czasopiśmie Towarzystwa Aptekarskiego” (1871–1939). [W:] Henryk Marona (red.), *Wybrane zagadnienia z kosmologii: praca zbiorowa*. (Kraków: Małopolska Wyższa Szkoła im. J. Dietla), ss. 190–207.
158. Bela, Zbigniew 2017c: „Galeno-chymiczny” manual Andreasa Happena (1660). [W:] *XXIII Nankony Zjazd Polskiego Towarzystwa Farmaceutycznego: Farmacja w Polsce perspektywy nauki i zawodu, Kraków 19–22 września 2017*, s. 87.
159. Bela, Zbigniew 2017d: Wina lecznicze w aptece Fortunata Gralewskiego. [W:] Dorota Dias-Lewandowska, Gabriel Kurczewski (red.), *Funkier i wino*. (“Studia z historii wina w Polsce” tom I; Warszawa: Stowarzyszenie Historyków Sztuki), ss. 246–269.
160. Bela, Zbigniew; Koniewicz, Krzysztof 2017: Przepis pt. Pomada na liszaje Buchner w aptekarskim manuale Samuela Elsnera. *Farmacja Polska* 73/4, ss. 231–234.



## 2018

161. Koniewicz, Krzysztof; Bela, Zbigniew 2018: Przepisy na kosmetyki w ‘galeo-chymicznym’ manuale Andreasa Happena (1660). *Farmacja Polska* 74/6, ss. 348–355.
162. Bela, Zbigniew 2018: *Od magii przez alchemię do chemioterapii. Wykłady z cyklu Artes Liberales. Kraków: Medycyna praktyczna.*

**Promotor rozpraw doktorskich**

1. Bilek, Maciej 2007: *Historyczne apteki południowej Małopolski*. Kraków: Uniwersytet Jagielloński. Collegium Medicum. Muzeum Farmacji. Praca doktorska. Promotor: dr hab. Zbigniew Bela. Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2008. Dostęp online: <http://dl.cm-uj.krakow.pl:8080/dlibra/docmetadata?id=1055>.
2. Samborska, Lucyna 2010: *Nauczanie farmakognozji na Uniwersytecie Jagiellońskim w latach 1783–2009*. Uniwersytet Jagielloński Collegium Medicum Muzeum Farmacji. Praca doktorska Promotor: prof. UJ, dr hab. Zbigniew Bela. Kraków: Uniwersytet Jagielloński. Collegium Medicum. Wydział Lekarski, ss. 610. Dostęp online: <http://dl.cm-uj.krakow.pl:8080/dlibra/docmetadata?id=812>.
3. Oszajca, Paulina 2014: *Aptekarstwo włoskie i polskie w okresie od XIII do XVIII wieku na przykładzie Bolonii i Krakowa*. Praca doktorska. Promotor Zbigniew Bela. T. 1–2. Kraków: Uniwersytet Jagielloński. Collegium Medicum. Wydział Farmaceutyczny. Muzeum Farmacji, ss. 356. Niepublikowana praca doktorska.