

Sprawozdanie z działalności Fototeki Lanckorońskich PAU za okres od czerwca 2015 do maja 2016

W roku 2015 Fototeka Lanckorońskich PAU zakończyła drugi etap digitalizacji prowadzonej w ramach projektu „PAUart. Katalog zbiorów artystycznych i naukowych Polskiej Akademii Umiejętności”. Projekt został dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W rezultacie udostępnionych zostało 1000 fotografii z zasobu Fototeki Lanckorońskich PAU. Wraz ze zdjęciami zamieszczonymi uprzednio daje to łączną liczbę 3013 obiektów. Wszystkie te fotografie są aktualnie dostępne na stronie www.pauart.pl

Do końca roku 2016, w porozumieniu z Polską Akademią Nauk, w ten sam sposób planuje się udostępnić kolejnych 5775 fotografii ze zbioru Karola Lanckorońskiego. Tę liczbę stanowią zdjęcia, które w listopadzie 2014 roku zostały przekazane przez Stację Naukową PAN w Rzymie do Archiwum Nauki PAN i PAU w Krakowie. W dniu 31 sierpnia 2015 fotografie te zostały zdeponowane przez Archiwum Nauki PAN i PAU w Krakowie w magazynie Fototeki Lanckorońskich PAU, gdzie są aktualnie przechowywane i opracowywane.

Opracował
Adam Korczyński