

## TREŚĆ ZESZYTU 2 TOMU XL

### Artykuły

Paweł Taranczewski, <i>Relacja i kolor</i> . . . . .	5
Iwo Zmysłony, <i>Esencjalizm vs antyesencjalizm – gdzie leży meritum sporu o definicję sztuki?</i> . . . . .	25
Ewa Drzazgowska, <i>Znaczenie filozofii Kanta dla romantycznego przełomu w teorii języka</i> . . . . .	49
Tadeusz Bartoś, <i>Religijny język na nowe czasy</i> . . . . .	65
Jacek Grzybowski, <i>Platońska lekcja śmierci – troska o umieranie</i> . . . . .	85
Leszek Sosnowski, <i>„Duszny” zwierzyniec jako obraz człowieka Platona</i> . . . . .	107
Maciej Uliński, <i>Troska i racjonalność jako cnoty główne w teorii moralności Michaela Slote’a</i> . . . . .	125
Dominika Czakon, <i>Sztuka jako święto w filozofii Hansa-Georga Gadamera</i> . . . . .	149
Marcin Polak, <i>Kryzys nowoczesności według Stanisława Bretona</i> . . . . .	167

### Sprawozdania – Recenzje – Dyskusje

Marcin Karas, <i>Nowa monografia z dziedziny transcendentaliów (Jan Kiełbasa, <i>Transcendentalny i nietranscendentalny sens jedności w myśli XIII wieku na tle filozoficznej tradycji</i>)</i> . . . . .	187
Anna Brożek, Jacek Jadacki, <i>Wizja metafizyczna Piotra Wierzbickiego (Piotr Wierzbicki, <i>Boski umysł. Esej o tropieniu świata</i>)</i> . . . . .	191
Sylwia Góra, <i>„Melodyjne dziecko umarło we mnie, nim przepołowił mnie topór”. Recenzja książki J.-P. Sartre’a o Genecie (Jean-Paul Sartre, <i>Święty Genet, aktor i męczennik</i>)</i> . . . . .	197
Jan Skoczyński, <i>Fabrizio Ferrazzi (1950–2011). Wspomnienie pośmiertne</i> . . . . .	200
Jerzy Sadowski, <i>I Międzynarodowa Konferencja z cyklu „W kręgu pytań o człowieka”</i> : „Spór o osobę ludzką we współczesnej filozofii” . . . . .	201
Wiesław Szuta, <i>Człowiek w myśli Edyty Stein (Tomasz Trębacz, <i>Być człowiekiem pełniej w myśli Edyty Stein</i>)</i> . . . . .	206
Noty o autorach . . . . .	209

## ISSUE 2 VOLUME XL

### Articles

Paweł Taranczewski, <i>Relation and color</i> . . . . .	5
Iwo Zmyślony, <i>Essentialism vs. anti-essentialism. What is the point of the controversy?</i> . . . . .	25
Ewa Drzazgowska, <i>The role of Kant's philosophy in the Romantic turn in the philosophy of language</i> . . . . .	49
Tadeusz Bartoś, <i>Religious language for today's world</i> . . . . .	65
Jacek Grzybowski, <i>Plato's lesson on death. Concern about dying</i> . . . . .	85
Leszek Sosnowski, <i>The internal zoological garden as Plato's image of man</i>	107
Maciej Uliński, <i>Care and rationality as cardinal virtues in Michael Slote's moral philosophy</i> . . . . .	125
Dominika Czakon, <i>Art as a festival in Hans-Georg Gadamer's philosophy</i> . . .	149
Marcin Polak, <i>The crisis of modernity according to Stanislas Breton</i> . . . . .	167

### Reports – Reviews – Discussions

Marcin Karas, <i>A new monograph on transcendentals</i> (Jan Kiełbasa, <i>Transcendentalny i nietranscendentalny sens jedności w myśli XIII wieku na tle filozoficznej tradycji</i> [ <i>The transcendental and non-transcendental sense of unity in thirteenth-century thought in the light of the philosophical tradition</i> ])	187
Anna Brożek, Jacek Jadacki, <i>The metaphysical vision of Piotr Wierzbicki</i> (Piotr Wierzbicki, <i>Boski umysł. Esej o tropieniu świata</i> [ <i>The divine mind. Essay on the pursuit of the world</i> ]) . . . . .	191
Sylwia Góra, „ <i>The melodious child died within me before the axe cleaved me in two</i> ”. <i>Review of Sartre's book about Jean Genet</i> (Jean-Paul Sartre, <i>Święty Genet, aktor i męczennik</i> [ <i>Saint Genet, actor and martyr</i> ]) . . . . .	197
Jan Skoczyński, <i>Fabrizio Ferrazzi (1950–2011). In memoriam</i> . . . . .	200
Jerzy Sadowski, <i>The 1st International Conference in the series Questions about man: „The dispute about the human person in contemporary philosophy”</i> . . . . .	201
Wiesław Szuta, <i>Man in the thought of Edith Stein</i> (Tomasz Trębacz, <i>Być człowiekiem pełniej w myśli Edyty Stein</i> [ <i>Being more fully human in thought of Edith Stein</i> ]) . . . . .	206
Notes about the authors . . . . .	209