

## NOTY O AUTORACH

**Artur Jochlik** – doktorant na Wydziale Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, zajmuje się zależnością pomiędzy ontologicznym idealizmem niemieckim a idealizmem brytyjskim, zwłaszcza jeżeli chodzi o idealizm absolutny, interesuje się również znaczeniem popkultury dla współczesnego człowieka.

**Stanisław Łojek** – dr, adiunkt w Instytucie Europeistyki UJ, zajmuje się filozofią polityki, etyką, myślą Nietzschego i Heideggera.

**Jerzy Kopania** – prof. dr hab., filozof i etyk, wykładowca Akademii Teatralnej im. Al. Zelwerowicza w Warszawie, Wydział Sztuki Lalarskiej w Białymstoku, zajmuje się nowożytną myślą filozoficzną, w szczególności kartezjanizmem, oraz etyką i bioetyką; autor przekładów klasycznych tekstów filozoficznych z XVII wieku.

**Katarzyna Kornacka** – dr, pracownik Zakładu Kultury Judaizmu Europejskiego Instytutu Kultury Europejskiej UAM, zajmuje się filozofią starożytną i średniowieczną, żydowskim mistycyzmem i współczesną filozofią żydowską.

**Urszula Bartnikowska** – dr hab., profesor w Katedrze Pedagogiki Specjalnej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, zajmuje się problematyką funkcjonowania osób niesłyszących w środowisku, wśród osób niesłyszących i słyszących w rodzinie oraz problemami rodzin adopcyjnych i zastępczych dziecka z niepełnosprawnością.

**Katarzyna Ćwirynkało** – dr, adiunkt w Katedrze Pedagogiki Specjalnej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, zajmuje się funkcjonowaniem osób z niepełnosprawnością, problematyką rodzin z niepełnosprawnym dzieckiem, rodzin z niepełnosprawnymi rodzicami, rodziny adopcyjnej i zastępczej dziecka z niepełnosprawnością, oraz problemami i funkcjonowaniem osób starszych.

**Beata Antoszevska** – dr, adiunkt w Katedrze Pedagogiki Specjalnej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, zajmuje się

pedagogiką leczniczą, rehabilitacją, edukacją, opieką i wsparciem osób z niepełnosprawnością ruchową, problematyką chorób nowotworowych i terminalnych.

**Romana Kolarzowa** – dr hab., profesor w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Rzeszowskiego, zajmuje się filozofią dialogu, judaikami, filozofią sztuki, opublikowała: *Przekroczyć estetykę* oraz *Wprowadzenie do tradycji i myśli żydowskiej*.

**Wojciech Czabanowski** – doktorant na Wydziale Filozofii UJ, zajmuje się filozofią starożytnego Egiptu, neoplatonizmem, filozofią średniowieczną i postmodernizmem.

**Alain Badiou** – emerytowany profesor paryskiej École Normale Supérieure.

**Piotr Skalski** – doktorant w Instytucie Filozofii UJ.

**Sylvia Góra** – doktorantka w Instytucie Kulturoznawstwa Akademii Ignatianum, absolwentka filologii polskiej UJ i kulturoznawstwa Akademii Ignatianum, zajmuje się estetyką, sztuką XIX i XX wieku oraz literaturą XX wieku, redaktorka monografii *Świat zmysłów*.

**Maria Małgorzata Baranowska** – dr, adiunkt w Ogólnouczelnianym Zespole Nauk Humanistycznych Akademii Muzycznej w Krakowie, sekretarz redakcji „Kwartalnika Filozoficznego”, zainteresowania: fenomenologia (Scheler, Ingarden), filozofia Boga, feminizm.

**Witold Płotka** – dr, adiunkt w Zakładzie Filozofii Współczesnej w Instytucie Filozofii, Socjologii i Dziennikarstwa Uniwersytetu Gdańskiego, interesuje się możliwościami i ograniczeniami fenomenologii wiedzy, przede wszystkim w sformułowaniu Edmunda Husserla, ostatnio opublikował artykuły: *Fenomenologia między internalizmem i eksternalizmem. Sformułowanie problemu* oraz *Is Authentic Being a Virtue?*

**Sławomir Drelich** – dr, adiunkt na Wydziale Politologii i Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, zajmuje się etyką polityki i etyką mediów, dyskursem publicznym i aksjologią liberalizmu.