

## **Wyciąg z protokołu posiedzenia Komisji Stypendialnej PAU do rozdziału stypendiów Fundacji Lanckorońskich i Fundacji z Brzezia Lanckorońskich na 2023 rok**

Dnia 21 czerwca 2022 odbyło się dwudzieste siódme posiedzenie Komisji Stypendialnej PAU, którego przedmiotem było rozpatrzenie podań o stypendia Fundacji Lanckorońskich i Fundacji z Brzezia Lanckorońskich. Zebranie przeprowadzono w trybie konferencji internetowej na platformie ZOOM. W posiedzeniu udział wzięli: prof. Andrzej Borowski (przewodniczący Komisji), mgr Katarzyna Dziegło (PAU, sekretarz Komisji), prof. Marcin Fabiański (delegat PAU), prof. Kazimierz Lewartowski (delegat UW), Piotr Piniński (prezes Fundacji), prof. Leszek Ziátkowski (delegat UW), prof. Edward Dąbrowa (delegat UJ), prof. Bogusław Dybaś (delegat UMK) i prof. Elżbieta Wesołowska (delegat UAM). Rozpatrzono 35 podań o sfinansowanie wyjazdu do Rzymu, 40 – do Londynu, 17 – do Wiednia oraz 29 podań na stypendia pieniężne.

W wyniku postępowania kwalifikacyjnego stypendia na rok 2023 otrzymali:

### STYPENDIA FUNDACJI LANCKOROŃSKICH

#### **Rzym (jednomiesięczne)**

**1.** Janusz Gruchała, prof. dr hab., UJ, prof. zw., filologia: historia literatury dawnej, neolatynistyka; **2.** Olga Maria Hajduk, dr, Instytut Filozofii i Socjologii PAN, historia sztuki; **3.** Jarosław Pietrzak, dr, Instytut Historii i Archiwistyki UP, adiunkt, nauki humanistyczne w zakresie historii; **4.** Hanna Ratuszna, prof. dr hab., Instytut Literaturoznawstwa UMK, prof., historia literatury, filozofia; **5.** Anna Wotlińska, dr, UŚ, prasa, historia kobiet, historia idei.

**Wiedeń** (jednomiesięczne)

**1.** Piotr Borusowski, mgr, Muzeum Narodowe w Warszawie, Gabinet Rycin i Rysunków, kustosz; od 2020 redaktor naczelny nowej serii „Rocznika Muzeum Narodowego w Warszawie”, holenderskie, flamandzkie i niemieckie rysunki od XV do początku XX w.; **2.** Michael Morys-Twarowski, dr, Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, autor książek historycznych, historia nowożytna, historia Śląska Cieszyńskiego; **3.** Michał Strachowski, mgr, KUL JPPII, doktorant, nauki o sztuce; **4.** Damian Szymczak, dr hab., Wydział Historyczny UAM, prof. UAM, historia.

**Stypendia pieniężne**

**1.** Anna Katarzyna Czarniecka, dr, Wydział Historii UW, adiunkt, historia i kultura nowożytna; **2.** Jowita Janicka, mgr, Szkoła Doktorska UW, doktorantka, historia; **3.** Piotr Józef Janowski, mgr, UPJPII, doktorant, historia; **4.** Emma Kołodziejek, mgr, UW, doktorantka, historia sztuki; **5.** Iwona Słomak, dr hab., Instytut Literaturoznawstwa UŚ, prof. UŚ, literaturoznawstwo: latynistyka; **6.** Adam Świeżyński, dr hab., Instytut Filozofii UKSW, umowa o pracę, filozofia nauki, filozofia przyrody, filozofia religii; **7.** Anna Wierzbicka, dr hab., Instytut Sztuki PAN, samodzielny pracownik naukowy, sztuka i krytyka artystyczna I poł. XX wieku.

## STYPENDIA FUNDACJI Z BRZEZIA LANCKOROŃSKICH

**Londyn** (jednomiesięczne)

**1.** Iwona Feier, mgr, UW, doktorantka, historia, archeologia; **2.** Agnieszka Jakuboszczak, dr hab., Wydział Historyczny UAM, prof. UAM, historia nowożytna; **3.** Agata Kubala, dr hab., Instytut Historii Sztuki UW, adiunkt, archeologia klasyczna; **4.** Paweł Nowotko, mgr, Wydział Prawa i Administracji USz, asystent, prawo konstytucyjne; **5.** Karolina Sierżputowska, mgr, UJ, doktorantka, historia; **6.** Marta Sikorska, dr hab., prof. UŁ, historia społeczna XIX w., historia kobiet; **7.** Adam Szczepaniec, mgr, Biblioteka Jagiellońska, bibliotekarz; UJ, doktorant, historia kultury i sztuki w epoce nowożytnej (XVI–XVIII w.); **8.** Agnieszka Wanicka, dr, UJ, adiunkt, wiedza o teatrze.