

II. Konferencja naukowa z cyklu:

Medialne i transmedialne procesy narracyjne w komunikacji społecznej pt.

Transmedialne i multimodalne dyskursy i narracje w obliczu zagrożeń cywilizacyjnych.

Radykalizacja języka i postaw Polaków w XXI wieku

8–9 listopada 2021 roku

Tematyka konferencji

Tematyka konferencji obejmuje opis, analizę i diagnozę współczesnych transmedialnych i multimodalnych narracji i dyskursów dotyczących współczesnych zagrożeń cywilizacyjnych, takich jak choćby pandemie (COVID 19) czy terroryzm i towarzyszące im domniemane lub realne wynaturzenia postaw i idei.

Radykalizacja postaw prowadząca do aktów przemocy nie jest zjawiskiem nowym, jednak powtarzające się protesty społeczne wykazały jej niepokojące tempo i skalę. Grupy radykalizujące przestrzeń społeczną stosują różne techniki, za pomocą których próbują dotrzeć do osób znajdujących się w trudnej sytuacji. Wykorzystywanie narzędzi komunikacji cyfrowej stanowi nowe i szczególne wyzwanie w tym zakresie.

Naukowej refleksji wymagają między innymi następujące zagadnienia:

- zakamuflowana w dyskursie (w mediach cyfrowych i poza nimi) gra ideami w imię pozorowanego zapobiegania manipulowania nimi w świecie wirtualnym i poza nim;
- groźne zakłamania i przemilczenia medialne, które w sposób uproszczony, a często wysoce nieprawdziwy idealizują lub zafałszowują niepomyślny dla rządzących lub pretendujących do zdobycia władzy obraz świata;
- medialne realizacja pod osłoną wartościujących pozytywnie haseł ideologicznych dyskryminujących innych w imię partykularnych celów i ze szkodą dla etyki i estetyki komunikacji;
- utrwalanie w dyskursie publicznym i w medialnych narracjach irracjonalizmu i przemocy w przebraniu racjonalizmu i tolerancji;

- propagowanie w mediach języka przemocy i agresji w walce o władzę lub jej utrzymanie;
- sposoby kształtowania za pomocą technologii cyfrowych zachowań agresywnych we wszelkich sferach antagonizujących rzeczywiste lub wirtualne wspólnoty komunikacyjne.

Zjawiska te, choć występują w otaczającej nas rzeczywistości, w dużej mierze są wytworem technologii mediów i ich narracji (medializacji i mediatyzacji rzeczywistości) – są przejawem toczących się wojen idei, kultur i wartości. Głoszenie ekstremalnych poglądów wywołuje wulgaryzację języka, dezintegruje i degraduje wspólną przestrzeń społeczną. Wynikiem radykalizacji ideologicznych w komunikacji społecznej jest nie tylko wulgaryzacja języka, ale także agresja i przemoc słowna, które skutecznie blokują porozumienie oraz przekaz wartości. Jest tu wreszcie dominacja dyskursu pozbawionego racjonalnej linii argumentacyjnej, którą zastępują sfigowane narracje medialne o strukturze prawdopodobnej prawdy, które w rzeczywistości są przejawami medialnego kłamstwa – fake newsów, postprawdy, tzw. prawdy alternatywnej i innych fałszerstw wykorzystujących nowe technologie informacyjne.

Efektom dominacji nurtów radykalizujących komunikację społeczną jest także deformacja panujących idei, kurczenie się przestrzeni między tym, co trzeba, a tym, czego nie wolno, tym, co powinno kształtować postawy pozytywne, a tym, co prowadzi do społecznych wykluczeń. Te wojny idei i kultur będące wynikiem radykalizmu o różnym zabarwieniu, a także określonych odmian terroryzmu, powodują zanik cywilizacyjnego dziedzictwa w naszych umysłach i tradycji.

Próba odpowiedzi na tak nakreślone problemy będzie opis, analiza i diagnoza współczesnych radykalnych i ekstremalnych dyskursów publicznych i medialnych.