

# ERGONOMIA WOBEC WIELOKULTUROWOŚCI

VII SYMPOZJUM KOMISJI ERGONOMII POLSKIEJ AKADEMII UMIEJĘTNOŚCI

6-7 LISTOPAD 2020r.

## KOMITET NAUKOWY

### PRZEWODNICZĄCY:

Prof. dr hab. inż. arch. Maciej  
ZŁOWODZKI

### CZŁONKOWIE:

Prof. dr hab. inż. Tadeusz  
JULISZEWSKI

Dr hab. inż. Joanna KAŁKOWSKA

Dr sztuki Janusz KONASZEWSKI

Prof. dr hab. inż. Jerzy  
LEWANDOWSKI

Dr hab. Halszka OGIŃSKA

Prof. dr hab. inż. Leszek PACHOLSKI

Prof. dr hab. inż. Ryszard  
TADEUSIEWICZ

Prof. dr hab. inż. Edwin TYTYK

Prof. dr hab. inż. Jerzy ZAGÓRSKI

## KOMITET ORGANIZACYJNY



Katedra Eksploatacji Maszyn, Ergonomii i  
Procesów Produkcyjnych Uniwersytetu  
Rolniczego w Krakowie



Instytut Projektowania Architektonicznego  
Politechniki Krakowskiej



PAN Polska Akademia Nauk Oddział w Krakowie

---

### Przewodniczący:

*Prof. dr hab. inż. Tadeusz Juliszewski*

### Sekretarz:

*dr inż. Karolina Trzyniec*

### Członkowie:

*Prof. dr hab. inż. arch. Maciej Złowodzki*

*dr hab. inż. Paweł Kielbasa, prof. UR*

*dr inż. arch. Anna Taczalska - Ryniak,*

*mgr sztuki*

---



**KOMISJA ERGONOMII PAU,**  
jako kontynuatorka działań Komitetu  
Ergonomii PAN, planuje w dniach  
6-7 listopada 2020 r. (piątek-sobota)  
**VII (XXXIV) Sympozjum pn.**  
**ERGONOMIA**  
**WOBEC**  
**WIELOKULTUROWOŚCI.**

Miejsce Konferencji:  
**siedziba PAU** w Krakowie,  
przy ul. Sławkowskiej 17.

Referaty wygłoszone podczas  
Sympozjum, po uzyskaniu  
pozytywnych recenzji, organizatorzy  
zamierzają opublikować w zbiorze  
monografii wydawanych pod  
auspicjami **Polskiej**  
**Akademii Umiejętności.**

## **GŁÓWNE TEMATY SYMPOZJUM BĘDĄ OBEJMOWAŁY PROBLEMY ERGONOMICZNE W ODNIESIENIU DO:**

- idei wielokulturowości, pojęcia wielokulturowego i aspektów psychologicznych relacji ludzi różnych kultur,
- wychowania wielokulturowego i edukacji międzykulturowej - zadań szkoły i kompetencji wychowawców,
- zarządzania międzykulturowego oraz czynnika kulturowego we współczesnych firmach i korporacjach,
- struktur przestrzennych przyszłości, spodziewanych kierunków zmian w preferencjach estetyczno-wrażliwościowych spowodowanych ideą wielokulturowości,
- problemów wielokulturowości w medycynie, w tym postrzegania zdrowia, choroby i śmierci oraz problemów etycznych w opiece nad pacjentami pochodzącymi z różnych kultur,
- rozwoju globalizacji i jej wpływu na wielokulturowość,
- wpływu rozwoju technicznych i ekonomicznych możliwości transportu oraz burzliwego rozwoju turystyki na relacje międzykulturowe,
- wpływu wielokulturowości na metody projektowania ergonomicznego stanowisk pracy, maszyn i form organizacji pracy,
- projektowania uniwersalnego w kontekście wielokulturowości,
- idei, koncepcji i wizji polityczno-społecznych konsekwencji intensyfikacji relacji międzynarodowych;
- znaczenia wzbogacania rynku w produkty i usługi różnych stref kulturowych,
- znaczenia wzmocnienia przepływu idei, mód, poglądów i wierzeń z różnych stref kulturowych,
- aspektu unifikacji versus indywidualności i odmienności kulturowej w sztuce, gustach, poglądach i obyczajach,
- aspektu kontaktów i wzajemnych wpływów różnych kultur w sztuce, gastronomii i preferencjach konsumpcyjnych.

## **TERMINARZ**

Zgłoszenia uczestnictwa prosimy przesyłać na adres:  
**karolina.trzyniec@gmail.com**  
**do dnia 30 czerwca 2020r.**

Streszczenia referatów o objętości maksymalnie 1 strony prosimy przesyłać na adres: **karolina.trzyniec@gmail.com**  
**do dnia 30 września 2020r.**

## **OPŁATY**

**Opłata konferencyjna wynosi 250 zł i obejmuje:**

- materiały konferencyjne,
- obiad, kolację,
- napoje, ciastka w przerwach.

Prosimy o wpłatę na konto:

Polska Akademia Umiejętności  
ul. Sławkowska 17  
31-016 Kraków  
NIP 676-10-19-051  
Bank PEKAO SA, nr rachunku: 02 1240 4722 1111 0000 4849 7314  
z dopiskiem: KERG2020 - Imię i Nazwisko uczestnika  
(dotyczy także członków Komisji Ergonomii)

**Organizatorzy nie zapewniają noclegów.**