

POLSKA AKADEMIA UMIEJĘTNOŚCI  
OŚRODEK BADAŃ NAD KULTURĄ ORMIAŃSKĄ W POLSCE  
AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

ZAPRASZAMY NA KONFERENCJĘ NAUKOWĄ

# *Axentowicz. Kraków. Armenia*



Konferencja poświęcona jest ormiańskim i krakowskim wątkom w życiorysie oraz twórczości wybitnego malarza polskiego, Teodora Axentowicza (1859-1938), rektora Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w roku akademickim 1910/1911, którego przodkowie przybyli na ziemie Polski z Armenii.

Prof. dr hab. Jan Ostrowski  
prezes Polskiej Akademii Umiejętności – Powitanie

Prof. dr hab. Andrzej Bednarczyk  
rektor Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki – Słowo wstępne

Axentowicz i Kraków – prezentacja multimedialna, oprac. Marcin Banaś, Jakub Osiecki

Gagik Parsamyan (Gdańsk) – Refleksje o Teodorze Axentowiczu i recepcji jego twórczości w Armenii (referat w języku ormiańskim)

Dr Stefania Krzysztofowicz-Kozakowska (Kraków)  
– Raumkunst autorstwa Teodora Axentowicza

Michał Pilikowski (Kraków)  
– Axentowicz jako rektor krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych

Anna Król (Kraków) – Wystawy axentowiczowskie: Erywań – Sopot – Stalowa Wola

Dr hab. Andrzej A. Zięba (Kraków) – Ormiański rodowód Axentowiczów

Dr Jakub Osiecki (Kraków)  
– Ormiańska tematyka w twórczości malarskiej Teodora Axentowicza

Głosy i pytania w ramach dyskusji prosimy nadsyłać na adres:  
[obkop@armenopolonia.pl](mailto:obkop@armenopolonia.pl)

**30 listopada (poniedziałek) 2020, godz. 17:00**

Zapraszamy do udziału w konferencji

<https://www.facebook.com/armenopolonia/>

<http://pau.krakow.pl/index.php/pl/platforma-wymiany-naukowej-pau>

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW MIASTA KRAKOWA