



POLSKA AKADEMIA UMIEJĘTNOŚCI
TOWARZYSTWO HISTORYCZNO-LITERACKIE /
BIBLIOTEKA POLSKA W PARYŻU



Konferencja naukowa

Druki XIX wieku w nadsekwańskiej Książnicy Narodowej

10–11 maja 2018

Mała Aula Polskiej Akademii Umiejętności
przy ul. Sławkowskiej 17 w Krakowie

PROGRAM

10 maja 2018 (czwartek)

Prowadzący: **prof. Henryk Żaliński**

- 12.00 Prezes PAU prof. Andrzej Białas**
otwarcie konferencji
- 12.20 Anna Michalewicz**
Projekty naukowe Polskiej Akademii Umiejętności związane z Biblioteką Polską w Paryżu
- 12.50 Lucyna Pyrzowska**
Sprawozdanie z wykonania projektu badawczego Polskiej Akademii Umiejętności dotyczącego opracowania katalogów XIX-wiecznych druków wydanych na emigracji i ziemiach polskich w zbiorach Biblioteki Polskiej i Towarzystwa Historyczno-Literackiego w Paryżu
- 13.20–14.10** przerwa
- 14.10 Żaneta Kubic (BJ)**
„Ojczyście rzeczy”. Dziewiętnastowieczne druki nienotowane w „Bibliografii polskiej” Karola Estreichera w zbiorach Biblioteki Polskiej w Paryżu
- 14.40 Joanna Jutrznia (BJ)**
Druki funeralne z lat 1831–1871 w zbiorach BPP
- 15.10 Iwona Pugaciewicz (UW)**
Biblioteka Towarzystwa Pomocy Naukowej w świetle korespondencji i protokołów – proces kształtowania się i zakres działania
- 15.40–16.00** przerwa
- 16.00 Katarzyna Seroka (UW)**
Witold Kazimierz Czartoryski i jego zbiory
- 16.30 Kinga Kantorska (Archives Nationales, Francja)**
Kontrakt Ignacego Domeyki w sprawie objęcia posady w College Coquimbo, Chile
- 17.00 Danuta Adamowicz (Ossolineum, Wrocław)**
Zapiski Ignacego Domeyki w „Kalendarzu Pielgrzymstwa Polskiego”
- 17.30–18.00** dyskusja

11 maja 2018 (piątek)

Prowadzący: **Hubert Chudzio**

- 10.00 Olga Donigiewicz**
*(pracownik projektu „BPP druki XIX w.”)
Parę słów o rozproszonym zbiorze wycinków prasowych Władysława Mickiewicza*
- 10.30 Wioleta Jakubas (BJ)**
Księgozbiory polskich instytucji emigracyjnych w zbiorach Biblioteki Polskiej w Paryżu
- 11.00 Anna Czarnocka (THL/BPP)**
Druki XIX-wieczne w paryskiej kolekcji graficznej
- 11.15–11.30** przerwa
- 11.30 Kinga Kantorska (Archives Nationales, Francja)**
„Konrad Wallenrod”, książka i jej francuskie wydania za życia poety – przyczynek do badań edytorstwa i księgarstwa polskiego w Paryżu
- 12.00 Lucyna Pyrzowska**
Jan Tysiewicz i egzemplarze „Konrada Wallenroda” i „Grażyny” w Bibliotece Polskiej w Paryżu
- 12.30–13.00** dyskusja
- 13.00 Barbara Kotalska**
*(Bibliothèque Nationale de France, Francja)
Podsumowanie*