

75 Konferencja naukowa Polskiego Instytutu Naukowego w Ameryce (PIASA)

Polski Instytut Naukowy w Ameryce (PIN) w 2017 roku będzie obchodził jubileusz 75 rocznicy swojego powstania. Utworzony w Nowym Jorku w czasie drugiej wojny światowej przez polskich naukowców, artystów i Polaków szukających intelektualnego domu w Ameryce przez lata koncentrował swą działalność na promocji polskiej nauki, kultury i sztuki. Wśród członków Instytutu znajdowali się laureaci Nagrody Nobla i wielu światowej sławy artystów, poetów i naukowców, m.in: Jan Lechoń, Czesław Miłosz, Isaac Bashevis Singer, Kazimierz Funk, Frank Wilczek, Jerzy Kosiński, Artur Rubinstein czy Zbigniew Brzeziński. Od pierwszych lat swojej działalności PIN blisko współpracował z Polską Akademią Umiejętności (PAU).

Dziś PAU jest współwydawcą recenzowanego kwartalnika naukowego The Polish Review i współorganizatorem 75 Zjazdu naukowego PIN, który odbędzie się w Krakowie w dniach 16–18 czerwca 2017 roku. Poprzednie, coroczne zjazdy PIN odbywające się m.in. na Uniwersytecie Georgetown w Waszyngtonie (2016 rok), na Uniwersytecie Toronto (2015 rok), na Uniwersytecie Warszawskim (2014 rok) zgromadziły setki naukowców i artystów z całego świata, którzy przedstawiali swoje prace, dyskutowali o osiągnięciach i wyzwaniach naukowych dotyczących Polski i jej pozycji w świecie. Planujemy że jubileuszowy Zjazd w Krakowie, organizowany wspólnie z PAU, zgromadzi naukowców i artystów z całego świata, którzy przyjadą dzielić się swoimi pracami z bardzo szerokim kręgiem słuchaczy. Sądząc po sukcesie poprzednich konferencji spodziewamy się ok 250 uczestników na naszych obradach. Przygotowując się do świętowania w Krakowie 75 rocznicy powstania Polskiego Instytutu Naukowego w Ameryce, PIN i PAU planują zorganizowanie ponad 50 paneli naukowych, w których uczestniczyć będą członkowie Instytutu i goście z całego świata. Jednocześnie PIN zamierza podzielić się swoim dorobkiem i spuścizną polską powierzoną mu przez wielu byłych członków Instytutu, planując ekspozycję złożoną z części swoich unikalnych zbiorów. Na wystawie znajdą swoje miejsce m.in. oryginalne prace Jana Lechonia, Andrzeja Bobkowskiego, dokumenty Poselstwa dyplomatycznego w Rio De Janeiro, listy Karola Popiela. Zamierzeniem organizatorów jest wyeksponowanie zbiorów zarówno w budynku PAU, jak i na terenie krakowskich Plant. Celem ekspozycji jest przybliżenie i podzielenie się polskim dziedzictwem historycznym, które na co dzień może być oglądane jedynie w Nowym Jorku, z uczestnikami 75 Zjazdu naukowego PIN, społecznością miasta Krakowa i oglądającą wystawę publicznością. Część naszych kolekcji archiwalnych jest w trakcie konserwacji przy współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej i chcemy wykorzystać ich obecność w Polsce dla przedstawienia ich na wystawie w trakcie Konferencji. Zjazd i prelekcje kierowane są do młodzieży, kadry akademickiej i osób zainteresowanych różnymi aspektami polskiej kultury, nauki i sztuki oraz badaniami prowadzonymi na te tematy przez naukowców na całym świecie. Sesje naukowe organizowane są wg tematów przedstawianych przez naukowców; typowo duża część preorientacji jest o tematyce historycznej i z dziedziny nauk społecznych. W przeszłości gościliśmy specjalistów m.in. od historii, nauk politycznych socjologii, ekonomii finansów, edukacji, czy filozofii przedstawiających swój dorobek. Ponieważ konferencja jest multidyscyplinarna gromadzi ona specjalistów z wielu dziedzin których łączy zainteresowanie sprawami Polskimi. Wystawa jest kierowana do szerokiej publiczności, w tym mieszkańców Krakowa i jest próbą przedstawienia unikalnych dokumentów z historii Polski które przechowywane są w archiwach Polskiego Instytutu Naukowego w Nowym Jorku.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

*Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Rzeczypospolitej Polskiej
w ramach programu*

OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO ZA GRANICĄ 2017