

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	5
Wspomnienie o śp. prof. dr hab. Oldze Dobijance-Witczakowej (13 XII 1921–11 III 2006), <i>Maria Kłańska</i>	7
Olga DOBIJANKA-WITCZAKOWA: Fryderyka Schillera droga do Weimaru (w 200. rocznicę śmierci poety)	15
Ewa ANDRUSZKO: Dwa różne pojęcia przekładu tekstu dramatycznego	31
Regina BOCHENEK-FRANCZAKOWA: „Szczęście w okowach” – o <i>Pamiętnikach</i> pani Roland (1795).	45
Monika COGHEN: Gotycyzm i historia w tragediach historycznych Byrona	67
Anna DRZEWICKA: O dwóch „żonglerach Matki Boskiej”: warianty pewnego motywu w literaturze francuskiej XIII wieku	83
Teresa EMINOWICZ-JAŚKOWSKA: Wolność w życiu i twórczości Cervantesa	97
Zygmunt MAZUR: Benjamin Franklin: człowiek i dzieło (w 300. rocznicę urodzin)	111
Jadwiga MISZALSKA: Petrarka prawosławny? Petrarka kalwinista? O nieznanym epizodzie z polskiej recepcji Petrarki w wieku XVII	121
Wacław RAPAK: „Ressassement éternel” / „Wieczne roztrząsanie” jako tekst i kategoria estetyczna	131
Anna SAWICKA: Listy z Polski w korespondencji Jacinta Verdaguera. Kataloński epizod naukowych peregrynacji Edwarda Porębowicza	141

Barbara SOSIEN: Androgynia i białe anioły: czytając Balzaka	161
Krystyna WALIGÓRA: O języku statutów cechowych miasta Krakowa w Kodeksie Behema	177
Władysław WITALISZ: Wojna i pokój w średnioangielskim eposie ry- cerskim	201