

## Nagroda PAU im. Erazma i Anny Jerzmanowskich dla profesora Jerzego Limona

Polska Akademia Umiejętności wyłoniła laureata Nagrody Jerzmanowskich na 2015 rok. Nagrodę otrzymał profesor Jerzy Limon.

Nagroda, której pełna nazwa brzmi: „Nagroda Polskiej Akademii Umiejętności im. Erazma i Anny Jerzmanowskich pod patronatem Województwa Małopolskiego”, na nowo wpisuje się w piękną tradycję PAU i naszego regionu w promowaniu zasług wybitnych Polaków. Województwo Małopolskie jako Partner, deklaruje stały patronat i finansowanie Nagrody.

Przyznawana w latach 1915–1938 Nagroda zyskała wielki prestiż, tak ze względu na wybitnych laureatów, jak i na swoją wysokość. Odnowiona w roku 2009 – w stulecie śmierci Erazma Jerzmanowskiego – staraniem PAU i z jej inicjatywy, przy wsparciu Towarzystwa Przyjaciół Prokocimia im. E. i A. Jerzmanowskich, a dzięki funduszom Województwa Małopolskiego jako Partnera, ma wyróżniać kandydata, który – zgodnie z testamentem Erazma Jerzmanowskiego – „przez swe prace literackie, naukowe lub humanitarne dokonywane z pożytkiem dla ojczystego kraju, potrafił zająć wybitne stanowisko w społeczeństwie polskim”. Pierwszą laureatką Nagrody po jej wznowieniu została Janina Ochojska-Okońska, dołączając tym samym do grona świetnych poprzedników: kardynała Adama Sapiehy, Henryka Sienkiewicza, Ignacego Paderewskiego i innych. W 2010 roku Nagrodą uhonorowano Jerzego Nowosielskiego, w 2011 Macieja Grabskiego, w 2012 Adama Bielańskiego, w 2013 Andrzeja Zolla, a w 2014 Jerzego Owsiaaka.

Tegoroczny laureat, profesor Jerzy Limon, doprowadził do powstania niezwykłego dzieła – Gdańskiego Teatru Szekspirowskiego, nawiązujący do wielkiej tradycji tego miejsca, gdzie już cztery wieki temu, w Szkole Fechtunku – pierwszym publicznym teatrze ówczesnej Rzeczypospolitej - grano sztuki Szekspira. Profesor Limon potrafił zespolic lokalne środowisko, a także wybitnych polskich reżyserów i aktorów do wspólnego działania oraz pozyskał przychylność i wsparcie samorządów – Województwa Pomorskiego i Miasta Gdańska, czego rezultatem jest najbardziej nowoczesny polski teatr, imponujący zarówno wspaniałą architekturą, jak i ogromnymi możliwościami technicznymi.

Wręczenie Nagrody odbędzie się 4 maja, – jak co roku – na Wawelu.

